

· 观点 ·

# “文明的产生与早期发展”教学反思

黄牧航

(华南师范大学 历史文化学院 广东 广州 510631)

[关键词]文明 时空观念 家国情怀 大历史 文理交融

[中图分类号]G633 [文献标识码]A [文章编号]0457-6241(2022)05-0006-04

## 一、比知识更重要的是 价值观和思维方法

核心素养的定义和解释有多种,其中一种是:核心素养就是学生毕业后仍对其终生或大半生产生影响的事物,这些事物包括价值观、思维方法和品格品性。的确,具体的知识点,如果学生毕业后不从事相关工作整天沉浸其中,肯定会将其日渐淡忘,只有价值观、思维方法和品格品性,会不断地发挥作用,甚至会历久弥新。

面对“文明的产生与早期发展”一课,首要问题就是如何把握“文明”这个概念。到底是从知识层面去处理,还是从价值层面、思维方法层面去处理?事实上,这三个层面都必要,但从核心素养的培养目标来看,后两个层面更为重要。

知识层面的内容相对容易处理。《中外历史纲要(上)》第1课也涉及“文明”的概念,在此,我还是照旧不给学生明确的定义,只要求他们根据教材的表述归纳出文明包含哪些要素,同时要求学生对比“中华文明的起源与早期国家”“文明的产生与早期发展”两课,梳理教材对文明要素的表述有何异同。这既是温故知新,也是通过比较的方法深化对知识的理解。

在思维方法层面,我希望学生运用跨学科的思维来理解文明。我的潜台词是:高一的学生如果今后选择理科,应该把人文精神带到学习

和研究中去;如果今后选择文科,应该认识到要了解相当的理科的知识才能学好文科。为了让学生深化对这个问题的认识,我有两个选择:一是以色列年轻的历史学者尤瓦尔·赫拉利在2012年和2016年相继推出的《人类简史:从动物到上帝》和《未来简史:从智人到智神》;二是美国历史学家大卫·克里斯蒂安主编的《大历史》。这两个学者的共同特点是都力图全景式、跨学科地叙述长时段的历史发展进程。

赫拉利的书以极大的气魄把人类学、生物工程学、政治学和当代科技诸学科融汇一炉,但其中的一些预言又颇为惊悚,我有点担心学生会跟我讨论不休。《大历史》有两种简体中文版,一是北京联合出版公司2016年出版的《大历史:虚无与万物之间》,二是中信出版社2019年出版的《大历史:从宇宙大爆炸到我们人类的未来,138亿年的非凡旅程》。中信出版社的版本是一本印刷精美的大型图册。2017年我到美国培训时,各大书店都在较显著的位置摆放这本书,当时是因为太重而没敢买下来。这本图册图片丰富、色彩斑斓、版式时尚,带有强烈的视觉冲击力。最后我决定利用这本图册作为教学设计的资料,希望学生用长时段、多学科的思维方法来理解“文明”为何物。

在教学实践中,果然如我所预料的那样,学生对这本图册表现出浓厚的兴趣。下课后,他们纷纷围上讲台来翻看这本图册,而且有史以来

第一次向我提出了一个请求——希望我把这本图册留下来给他们阅读。我一向认为书是用来阅读而不是用来收藏的，学生能够有强烈的阅读兴趣正是我求之不得的事情。

价值观层面的教学，我首先想到的是美国人类学家玛格丽特·米德。米德被称为人类学之母，是代沟理论的提出者。1999年，美国邮政发行150枚邮票来纪念20世纪的重要人物和重大事件，其中一枚就是米德。当年我好奇这个人物为何有如此高的地位，查阅了一些资料，印象深刻的是她说过的一句话：人类最古老的需求之一，就是当你晚上不回家时，有人想知道你在哪里。由此我想，从价值观教育的角度看，让学生理解文明的精神内核比记住一大堆文化遗址更重要。文明是跟野蛮相对的，文明产生的最初的标志应该是人们开始学会帮助别人。同时，文明又是不断发展的。文明发展到今天，我们能够提炼出哪些价值呢？我教学设计的资料是法国学者洛尔·泰松等著的《写给孩子的人类文明六堂课》。<sup>①</sup>该书提炼出文明的六个关键词——财富、尊重、信仰、民主、地球、文化遗产。强调人与人之间要学会尊重、每个人都拥有信仰自由、懂得财富的积累与分配、理解民主的发展与意义、知道珍惜地球的资源、了解文化遗产的保护与修复。总之，我认为若干年后，学生不一定能记住文明产生的时间，最重要的文明遗存有有哪些，但成为一个有正确价值观念的文明人，却是每个学生都应该做到的。

## 二、如何激发理科生学习历史的热情

高一的第一学期末，许多学校已经开始实施文理选科。我所任教的学校并没有进行这样的操作，但可以看得出来，大多数学生对自己是选文还是选理都已经有很明确的意向。这就导致一个问题，高一第二学期开始，一些决定选理的学生对历史科的学习兴趣进一步降低。如何让准理科生保持学习历史的兴趣，是我们备课组老师经常讨论的一个话题。

我一向认为中学阶段是学生养成科学精神和人文素养的重要阶段，过早地进行文理分科

可谓是百弊而无一利。在中学阶段已经固化了文科和理科思维，到了大学又重新强调通识教育、博雅教育，其实为时已晚。更何况能够读大学的学生毕竟也只是一部分人。

面对准理科生的无心听讲，历史教师自怨自艾是于事无补的，唯一能做的就是想方设法激发学生学习历史的兴趣，在高一最后的阶段给准理科生们多积淀一些人文的底蕴。

为此，讲授本课时，我给学生提出了“大历史”的概念，并向他们推荐了《大历史》这本书。所谓“大历史”，是指从长时段、大范围、多学科领域的角度去理解历史。美国企业家比尔·盖茨曾资助“大历史”的项目研究，他认为大历史可以为我们理解自宇宙大爆炸至今的一切历史提供框架。通常，在学校里，科学和历史是分开教授的——有专门的物理课，也有专门的讲述文明起源的课程——但是大历史打破了这一界限。每当我学到新知识，不论是生物学的、历史学的，还是其他任何一门学科，我总是会努力将它放置在大历史的框架中。再也没有其他课程会对我看待世界的方式产生如此之大的影响。具体承担“大历史”研究任务的是美国历史学家大卫·克里斯蒂安，前文已述，他主编的《大历史》一书在我国有两个翻译版本。我给学生推荐的是中信出版社彩图版。我跟学生说：文科学生要学好历史，一定要有丰富的理科知识。这是老一辈历史学家留下的深刻反思。如我国著名的史学理论名家何兆武就深感自己的理科知识不足。同样，理科的学生也要培养对历史的兴趣。任何的科学理论和科学技术研究最终都是服务于人类的，如果缺乏人文的精神和情怀，科学研究就会走偏、走歪，甚至走向错误的道路。

道理讲清楚后，就需要有具体的例子来支撑。我所举的例子全部来自教材。教材提供了绘画作品《苏美尔人的战车》的一部分，我提出了一系列的问题引导学生去观察：“战车有多少个轮子？为什么四轮车会出现？为什么中国直到清代四轮车都没有流行起来？轮子是空心的还是实心的？实心的轮子意味着是重还是轻？轮轴估计是由什么制造而成的？是青铜，是铁，还是木？轮轴的转动是否能够跟得上战马奔跑的速度？”

<sup>①</sup> 洛尔·泰松等《写给孩子的人类文明六堂课》，贾云等译，北京：新星出版社，2016年。

图中拉车的到底是马还是驴?……”这些问题都涉及物理学和动物学的知识。

教材提到古代埃及把莎草加工成莎草纸。我给学生展示了莎草的图片:“今年的大年初一,我去广州华南植物园看牡丹展,惊喜地发现居然种植有莎草,这是我第一次看到植物莎草。我发了朋友圈后,一些老师跟我讨论,莎草不就是中国的水葱吗?后来有生物老师科普了,莎草跟中国的水葱外表有些相似,其实不一样。那么这又细又长的草怎么能造成纸呢?”接着我给学生展示了两位朋友赠送给我的莎草画。这画是她们从埃及旅游时买回来的,虽然不是文物,但同样能够感受到莎草纸的制作工艺和莎草画的鲜艳精美。这一展示,同样引发了学生的极大兴趣。我趁势跟学生说:“草如何变成纸?纸上颜料为何历经千年仍保持鲜艳?这都需要植物学和化学知识来解释。”

教材提到古代埃及的象形文字,我就给学生讲述法国的商博良破译象形文字的惊心动魄的故事,并向他们推荐三联书店出版的《破解古埃及——一场激烈的智力竞争》一书。我重点给学生解读该书副标题“一场激烈的智力竞争”的含意:“人类的文明蕴藏着太多的谜团,若非知识渊博、智力超凡的人,不足以破解这些谜案。因此大家不要小看历史学科,这里面有太多的精彩和挑战。”

教材还提到古代印度文明的铁器时代。我让学生回想中国春秋战国时期使用铁器牛耕的历史,并问他们为什么秦皇陵兵马俑坑出土的兵器仍以青铜器为主,由此引申到冶炼技术的发展传播历史。

大多数学生从本堂课中收获了什么,我还不清楚。但从课后学生对我推荐的图书和莎草画的兴趣来看,学生学习的热情是被激发起来了。我想,我所播下的“文理交融”的思想种子,总会慢慢地生根发芽的。

### 三、时间观念如何跟家国情怀结合

处理本课需要面对的一个大问题就是超长的时间跨度。一节课的时间,要讲述从公元前

3500年两河流域文明的诞生到公元前8世纪希腊城邦兴起的历史。年龄不足20岁的学生,该如何理解这5000多年的时间概念?这5000多年的时间又包含着怎样的价值观内容?

时间观念素养是时空观念素养的组成部分。作为历史学科的时间观念素养的重要内容之一,就是能够从长时段中看待事物的发展变化。这个时间段往往不是几天,也不是几年,而是几百年、几千年。

通过日常的生活经验,普通人是能够感受到秒、分、小时、日、月、季节、年的时间流逝的,因为时钟的运行、月历的更换、四季风景的变化都能够给人直观的印象,觉得时间确实是在变动。但是超过一年的事物的变化,人的感官就较难直接把握了,这就需要运用历史学科的思维能力。

我曾想过各种方法来帮助学生理解时间的长与短的辩证关系。例如,受《关于时间·历史有多长》<sup>①</sup>一书的启发,我挑选了10个重大历史事物(件)所持续的时间展示给学生观看:

1.1945年,记者拍摄到美军攻占硫磺岛后升旗的一瞬间,用时1/400秒。

2.1963年,马丁·路德·金发表《我有一个梦想》演讲,用时16分零1秒。

3.2001年,“9·11”恐怖袭击,持续1小时42分5秒。

4.1929年,纽约股市崩盘,6天。

5.1492年,哥伦布首次航海,71天。

6.1914—1918年,第一次世界大战,4年3个月零15天。

7.1922—1991年,苏联存在的时间为69年零2天。

8.公元前27年—公元476年,罗马帝国存在的时间为503年。

9.公元前7世纪—1568年,中国长城的建造长达2000余年。

10.公元前2950年—公元前30年,埃及法老统治长达2920年。

这些事物(件)发生的时间无论是短还是长、主观意图无论是有意还是无意的,其共同的特点是都对人类历史产生了深远的影响。在

<sup>①</sup> 麦克·弗拉纳根《关于时间·历史有多长》杜丁丁译,北京:生活·读书·新知三联书店,2006年。

让学生感受时间的神奇的同时,我们更应该从  
中挖掘思想教育的内容。在此基础上,我们起码  
可以树立两种价值观念。

第一,我们做的任何事情,都有可能对历史、对社会产生重大影响,因此,要学会对自己所做的事情负责。例如,文学家沈从文的后半生成了一个研究中国古代文物的大家,有学者指出:“研究历史的人心里有另外一个时间,这个时间的跨度和度量的单位非常大,面对古人和文物的时候,他自然而然有千载之下百世之后的感叹;对自己的工作,沈从文常用的时间衡量单位是代,不是一天天计算时间,也不是一年年,而是一代代的。一九四九年,他跟丁玲写信说,我也不要写作了,反正写作有很多年轻人,我要做的是工艺美术史的研究,给下一代留个礼物吧。他对自己要做的事情有这样强烈的自信,要留给下一代。”<sup>①</sup>可以想象,一般人做一件事情的时候,他考虑的是这件事情几天以后,充其量是几年以后会产生什么影响,而历史学家的思维却是这件事情百年以后会产生什么影响。今天的普通学生,日后也许会成为一名主持大的研究项目的科学家、管理一个大公司的企业家、服务一个大城市的政府官员,如果拥有这种长时段的思维素养,他们做每一个决策之前,都会考虑自己身上的责任、身后的荣辱,都会考虑自己的决策所带来的种种后果。

第二,今天我们所享受的人类文明成果无一不来自优秀祖先们的馈赠,因此,我们也应该努力创造优秀的成果传递给我们的子孙后代。我对这个问题的思考,来自英国学者《长思短想》一书,书中写道:

我们都继承来自过去的礼物,祖先留下丰富的遗产:先人于一万年前,在美索不达米亚平原播下首颗种子,且清出空地,建造水路,建立我们今日居住的城市,还探索科学、争取政治权利,并创作流传至今的伟大艺术。我们鲜少思考祖先如何彻底改变自己的生活,多数先人的名字都被遗忘在历史洪流中,但有少数得以流芳

百世,其中一位就是医学专家沙克。

1955年,经过近十年辛苦实验后,沙克及其团队终于研制出人类历史上首支有效又安全的小儿麻痹疫苗,这是非同小可的突破,当时全世界每年有超过50万人因为小儿麻痹而瘫痪或死亡,研制成功后,沙克被誉为奇迹缔造者,但他却不在乎名气和财富,不曾为疫苗申请专利。沙克的愿望是为人类做出贡献,并为未来世代留下正面的遗产,而他的愿望无疑实现了。

沙克晚年时喜欢用一个问题来表达自己的  
人生哲学:“我们是好祖先吗?”在他看来,我们继承来自过去的丰富遗产,也应将这些遗产留给子孙。他认为,如果要做个好祖先,并抵抗生态浩劫与核武器战争等全球危机,就必须摒弃短视近利的观点,采取长期思维,考量自己的行为在自身寿命外将会造成何种影响。我们不能再以秒、日、月当作思考程度,而是必须拉长时间,以十年、百年、千年当作思考长度,唯有如此,才算是尊重、尊敬未来的世代。<sup>②</sup>

因此,在上课的时候,我跟学生说:今天我们享受着人类五千年来所创造的文明成果,都来自我们那些优秀祖先的馈赠。而我们也终将成为我们后代的祖先,我们能够创造出什么美好的事物留给我们的子孙后代呢?再过五千年,我们的子孙后代又会怎样评价我们呢?这是每一个学过历史的文明人都应该思考的问题。

家国情怀,是对生命的尊重,是对家乡、民族、国家的热爱,是对人类地球家园的珍惜。这种情怀,同样是基于我们对时间观念的理解。人文学科中的时空观念,不同于自然科学中的时空观念,它包含了丰富的人文色彩。在枯燥的时间数字中,读出浓烈的人文情怀,这是师生都要努力追求的目标。

【作者简介】黄牧航,华南师范大学历史文化学院教授。

【责任编辑】王雅贞】

① 张新颖《沈从文的后半生 这是什么样的故事》《九个人》南京:译林出版社,2018年,第17页。

② 罗曼·柯兹纳里奇《长思短想——当短视与速成正在摧毁社会,如何用长期思考缔造更好的未来?》孔令新译,台北:商周出版社,2021年,第10-11页。