

# 在实践活动中实现价值共赢

课标2022年版背景下历史学科主位的综合实践活动课程的开发与实践

广东省珠海市第九中学 蒋巧珍

（日语）

# 一线教师

业绩成果积累  
从教学转向教研

# 怎么“做”

设计主题、推进活动、  
转化成果

# 综实？

认识被忽视的国家课程：  
综合实践活动？

# 一线教师怎么“做”综实？

一、课程价值立意（5分钟）

二、课程开发路径（案例）

三、课程整合建议（实用tips）



# 一、课程价值立意（5分钟）

---

为进一步发展学生核心素养，促进学生历史学习方式的转变，加强学生运用多学科知识与技能进行综合探究的能力，历史课程设计了跨学科主题学习活动，引导学生围绕某一研究主题，将所学历史课程与其他课程的知识、技能、方法以及课题研究等结合起来，开展深入探究、解决问题的综合实践活动。

课程内容中的前六个板块是历史学习的基础，跨学科主题学习活动板块是学习的提升和拓展。跨学科主题学习活动的设计思路、情境素材和教学策略应聚焦发展学生解决问题的能力。

历史课程在总课时中专门规划出10%的课时。

四、课程内容 .....	9
(一) 中国古代史 .....	10
(二) 中国近代史 .....	17
(三) 中国现代史 .....	23
(四) 世界古代史 .....	27
(五) 世界近代史 .....	31
(六) 世界现代史 .....	35
(七) 跨学科主题学习 .....	39

为进一步**发展学生核心素养**，促进学生**历史学习方式的转变**，加强学生运用**多学科**知识与技能进行**综合探究的能力**，历史课程设计了跨学科主题学习活动，引导学生围绕某一研究主题，将所学历史课程与其他课程的知识、技能、方法以及课题研究等结合起来，开展深入探究、解决问题的**综合实践活动**。

跨学科主题学习活动的设计思路、情境素材和教学策略应聚焦发展学生**解决问题的能力**。

历史课程在总课时中专门规划出**10%的课时**。

## 跨学科主题学习

**发展学生核心素养……  
转变历史学习方式  
多学科综合探究能力  
问题解决能力**

——2022年《义务教育历史课程标准》

# 国家必修课程：综合实践活动

综合实践活动是**国家**义务教育和普通高中课程方案规定的**必修课程**，  
与**学科课程**并列设置，是基础教育课程体系的重要组成部分。

**“劳动、综合实践每周均不少于1课时。”**

综合实践活动是从学生的真实生活和发展需要出发，从**生活情境**中发现**问题**，  
转化为**活动主题**，通过探究、服务、制作、  
体验等方式，培养学生综合素质的**跨学科**  
**实践性课程**。

——2017年《中小学综合实践活动课程指导纲要》

发展学生核心素养……  
**转变历史学习方式**  
**多学科综合探究能力**  
**问题解决能力**

——2022年《义务教育历史课程标准》

# ——2022年《义务教育课程方案》

## 二、基本原则

### 4. 加强课程综合，注重关联

加强课程内容与学生经验、社会生活的联系，强化学科内知识整合，**统筹设计综合课程和跨学科主题学习**。加强综合课程建设，完善综合课程科目设置，**注重培养学生在真实情境中综合运用知识解决问题的能力**。开展跨学科主题教学，强化课程协同育人功能。

## 五、课程实施

### 1、科学规划课程实施

**统筹各门课程跨学科主题学习与综合实践活动安排**。注重统一规范与因校制宜相结合，统筹校内外教育教学资源，将理念、原则要求转化为具体育人实践活动。

“家国情怀”

课程目标

价值体认、责任担当、  
问题解决、创意物化

历史学科



综合实践活动课程

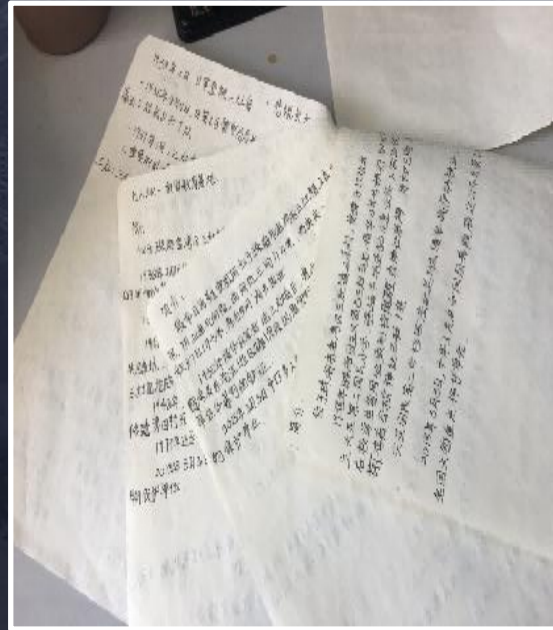
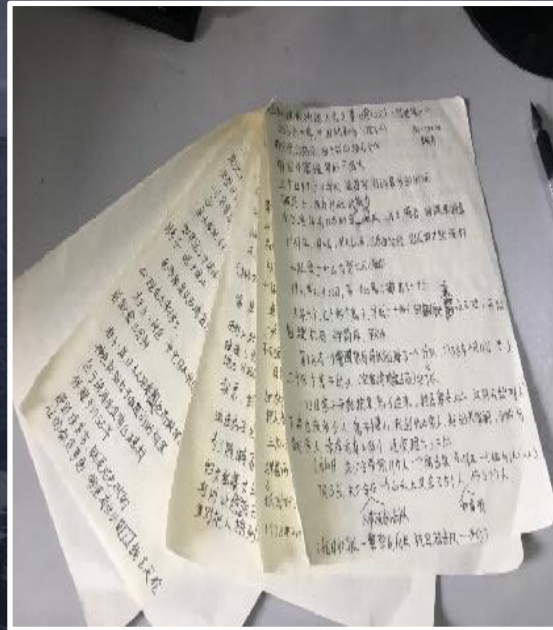
跨学科主题学习

- 活动主题
- 活动形式
- 活动地点
- 搜集素材
- 学生培训
- 成果汇报

历史是关于过去的智慧，  
综实是强调现实的探究，那两个课程的融合，是指向未来的！

活动的意义，一面指向学生的成长，

一面指向教师的成长与业绩积累。



**半天历史考察，一位学生写下的笔记**

**教师成长，业绩积累的另类方式**

**3年2个课题成果：**

**4所学校8个活动；3篇省级获奖活动案例、1篇省级获奖调研报告、2篇发表论文、1篇市级学生科创论文、2节市区级公开课、3节市区级讲座、3级（4名）综合实践比赛获奖、1名珠海市社科普及讲师团讲师**

我们都是普通的学生，普通的一线教师！！！！

A photograph of an astronaut floating in space, with the Earth's horizon visible in the background. The astronaut is wearing a white spacesuit and is positioned in the lower half of the frame. The background is a deep blue with white clouds of the Earth.

# 你的顾虑是否来自？

---

也许你没做过，或者很少带着学生做历史活动

# 你的顾虑是否来自——

也许你没做过，或者很少带着学生做历史活动

单枪匹马

缺经验

生源差

勇气

课时少

没意义

安全

自己 学生 亲历者 社会 同伴

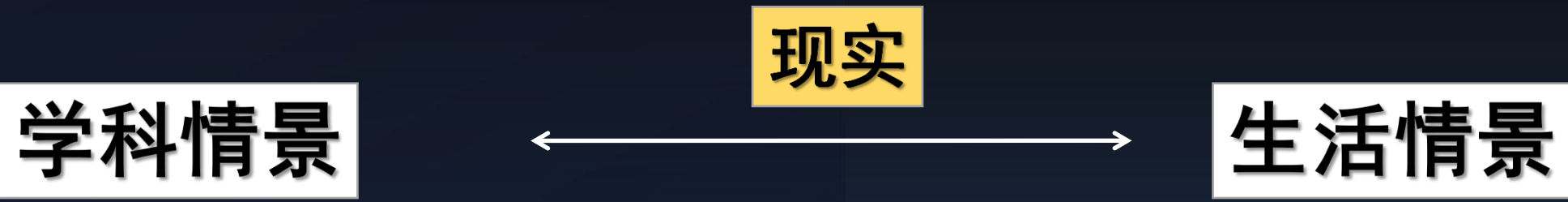
整合有利于课程实现课程目标的各种因素，尤其是人

- 同行：一线教师，跨学科、跨学校的同伴。
- 社会：场馆、民间学者、传承人.....
- 亲历者：历史与现实两个场景中的历史亲历者
- 学生：师生同行同方向走进活动，教学相长。

## 二、课程开发路径

“情景、问题、主题、活动。”

开发思路：从**学科情境/生活情境**中发现**探究问题**，转化为**活动主题**，通过探究、服务、制作、体验等方式，以**问题解决**为主线，以**任务**为导向，开发**历史学科主位**的综合实践活动课程。



一般基于教学所遇问题与教材通史同步的地方“大历史”。

一般基于学生生活情景中与历史有关的问题。

- 例：地方大历史：为什么会有珠海三灶大屠杀？（案例分析）

案例分解：珠海三灶日军侵华罪证遗址（国家级文保）综实活动  
（社团实践模式）（历史：蒋巧珍；地理：陈晓佳）

活动准备阶段

活动实施阶段

展示交流阶段

情景激发学趣，生成活动主题

多维分析主题，预设成果转化

分组认领任务，制定完善方案

阶段评价与指导（工具介绍）

校外：实地考察、口述采访等

校内：分组进行成果制作  
（跨学科指导）

阶段评价与指导

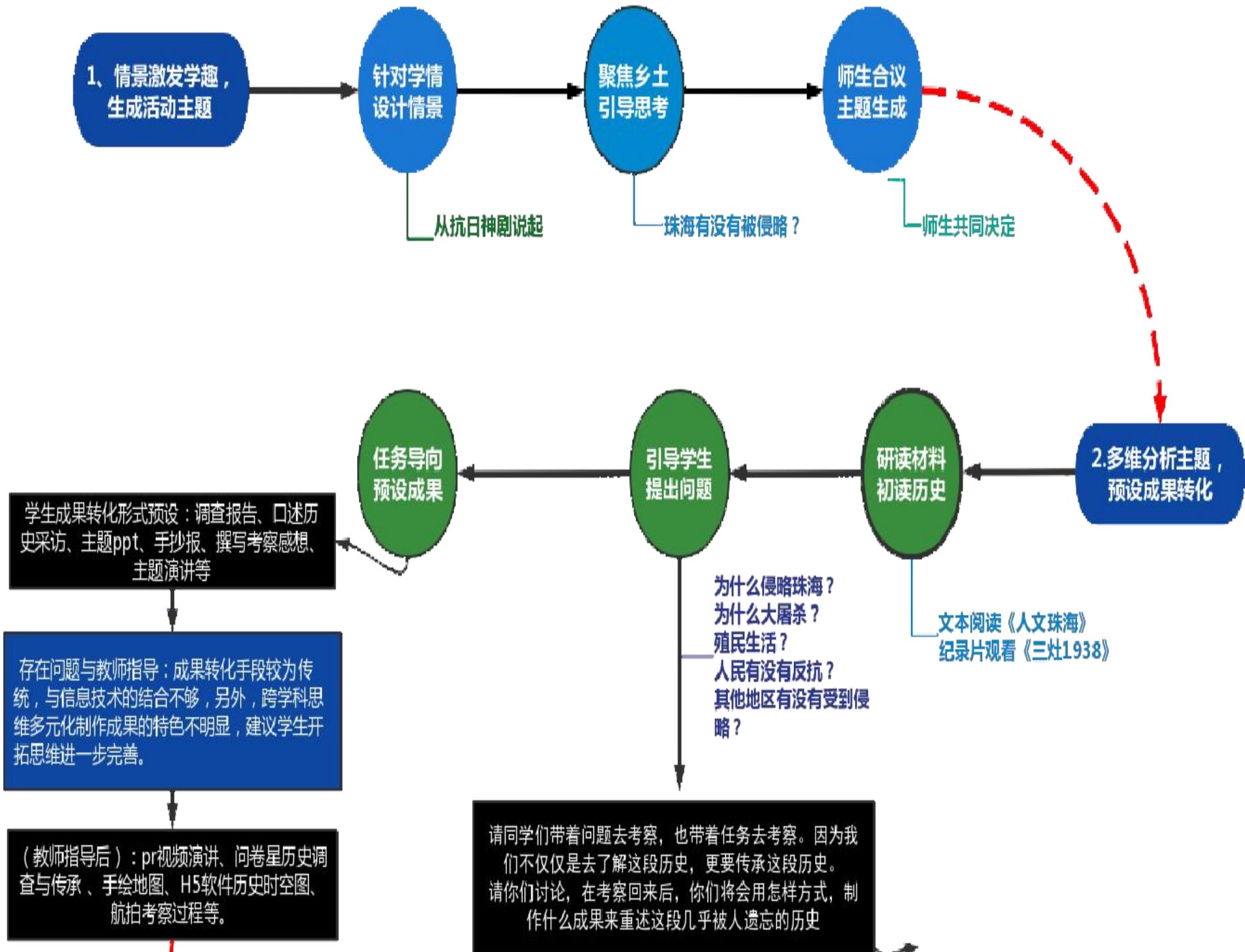
汇报课

追问历史

追问现实

追问未来

阶段评价与活动延伸



1. 情景激发学趣, 生成活动主题

针对学情设计情景

聚焦乡土引导思考

师生会议主题生成

2. 多维分析主题, 预设成果转化

研读材料初读历史

引导学生提出问题

任务导向预设成果

学生成果转化形式预设: 调查报告、口述历史采访、主题ppt、手抄报、撰写考察感想、主题演讲等

存在问题与教师指导: 成果转化手段较为传统, 与信息技术的结合不够, 另外, 跨学科思维多元化制作成果的特色不明显, 建议学生开拓思维进一步完善。

(教师指导后): pr视频演讲、问卷星历史调查与传承、手绘地图、H5软件历史时空图、航拍考察过程等。

为什么侵略珠海?  
为什么大屠杀?  
殖民生活?  
人民有没有反抗?  
其他地区有没有受到侵略?

请同学们带着问题去考察, 也带着任务去考察。因为我们不仅仅是去了解这段历史, 更要传承这段历史。请你们讨论, 在考察回来后, 你们将会用怎样方式, 制作什么成果来重述这段几乎被人遗忘的历史

文本阅读《人文珠海》  
纪录片观看《三灶1938》

从抗日神剧说起

珠海有没有被侵略?

师生共同决定

3、分组认领任务，制定完善方案

兴趣和个性特长

运动小组	组长	张静晨
小组成员	黄俊杰, 李子博, 李冰, 李瑞, 刘洪, 刘坤	
研究主题	电脑 (TRM 软件) (5 楼机房)	
研究目的	探究日常生活中的应用	
活动时间	11.28	
活动分工	按小组成员个性特点, 分工具体分工	
活动过程	整理资料 (张静晨) 2. 整理资料 (张静晨) 3. 整理资料 (张静晨) 4. 整理资料 (张静晨) 5. 整理资料 (张静晨) 6. 整理资料 (张静晨) 7. 整理资料 (张静晨) 8. 整理资料 (张静晨) 9. 整理资料 (张静晨) 10. 整理资料 (张静晨) 11. 整理资料 (张静晨) 12. 整理资料 (张静晨) 13. 整理资料 (张静晨) 14. 整理资料 (张静晨) 15. 整理资料 (张静晨) 16. 整理资料 (张静晨) 17. 整理资料 (张静晨) 18. 整理资料 (张静晨) 19. 整理资料 (张静晨) 20. 整理资料 (张静晨) 21. 整理资料 (张静晨) 22. 整理资料 (张静晨) 23. 整理资料 (张静晨) 24. 整理资料 (张静晨) 25. 整理资料 (张静晨) 26. 整理资料 (张静晨) 27. 整理资料 (张静晨) 28. 整理资料 (张静晨) 29. 整理资料 (张静晨) 30. 整理资料 (张静晨) 31. 整理资料 (张静晨) 32. 整理资料 (张静晨) 33. 整理资料 (张静晨) 34. 整理资料 (张静晨) 35. 整理资料 (张静晨) 36. 整理资料 (张静晨) 37. 整理资料 (张静晨) 38. 整理资料 (张静晨) 39. 整理资料 (张静晨) 40. 整理资料 (张静晨) 41. 整理资料 (张静晨) 42. 整理资料 (张静晨) 43. 整理资料 (张静晨) 44. 整理资料 (张静晨) 45. 整理资料 (张静晨) 46. 整理资料 (张静晨) 47. 整理资料 (张静晨) 48. 整理资料 (张静晨) 49. 整理资料 (张静晨) 50. 整理资料 (张静晨)	
注意事项	研究主题偏向于知识的深度挖掘, 要多请教教师同学的帮助, 组长应以身作则带动成员, 定期向老师汇报进展, 调整活动方案。	

软件培训  
家长志愿者

搭建信息  
交流指导  
评价平台

4.阶段总结、评价与指导(工具介绍)

## 活动准备阶段

情景激发学趣，生成活动主题

多维分析主题，预设成果转化

分组认领任务，制定完善方案

阶段总结、评价与指导  
(工具介绍)

## 活动实施阶段

校外：实地考察、口述采访等

校内：分组进行成果制作  
(跨学科指导)

阶段总结、评价与指导

## 展示交流阶段

汇报课

追问历史

追问现实

追问未来

阶段总结、评价与活动延伸

# 阶段总结、评价与指导 (工具介绍)



# 利用**信息化技术工具**去**优化**活动



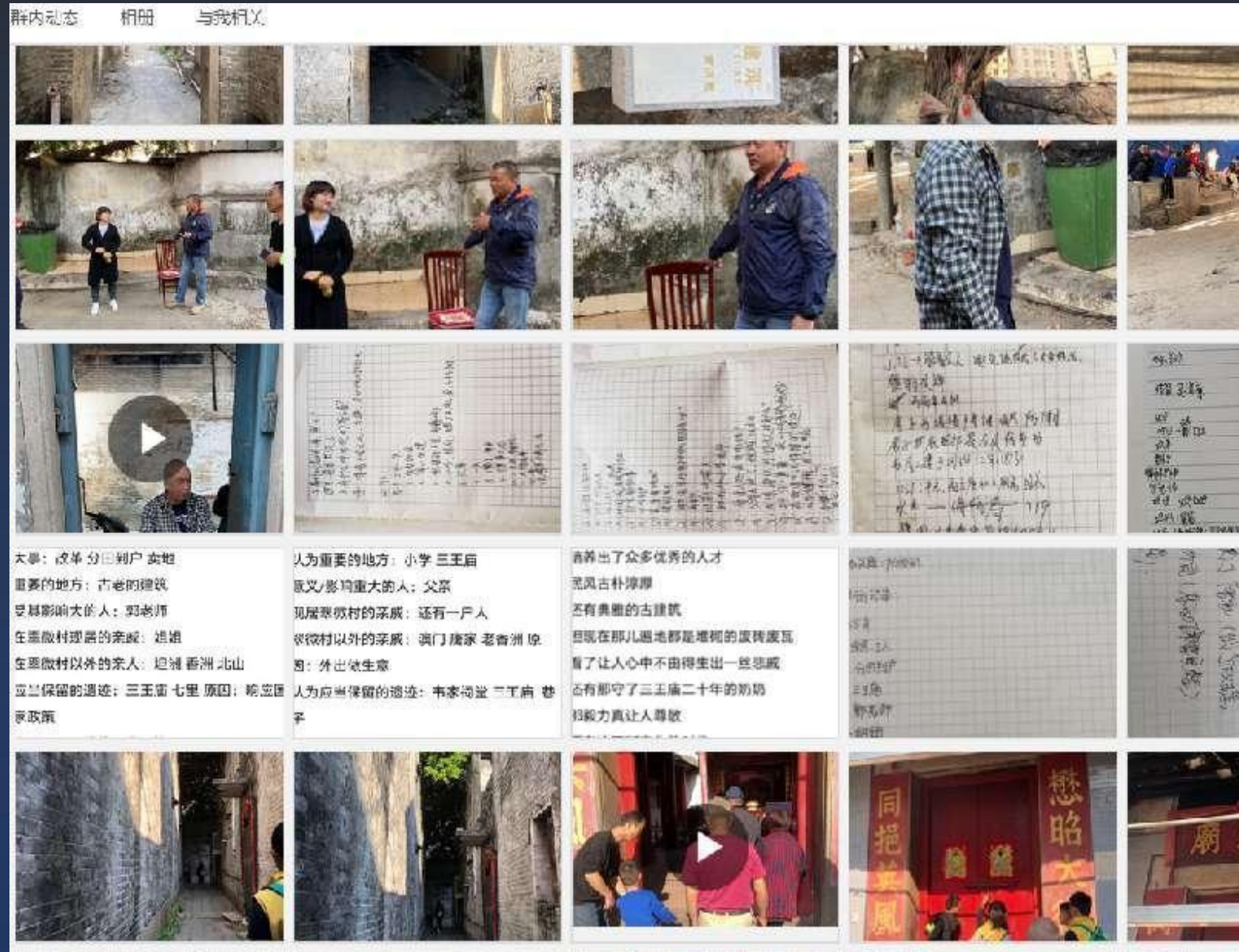
**动态记录**

**及时评价**

**进度跟踪**



# 过程记录：用最靠谱的“老工具”



文件	更新时间	过期时间
教师培训PPT	2019 11 01	
2019.11三灶抗日战争遗址考察	2019-11-01	
2019.11采访沙田民歌传承人	2019-11-01	
学生PPT	2019 11 01	
寒假活动建议 (珠海文化遗产亲子活动) .doc	2019-12-20	永久
海报解说词完整版.docx	2019-12-07	永久
海报解说词完整版.docx	2019 11 25	永久
新建 PPT 演示文稿.pptx	2019-11-25	永久
主持词.docx	2019-11-25	永久
手绘图.docx	2019 11 25	永久
关于三灶岛日军侵华历史了解情况的调查 - 默认报告.docx	2019-11-25	永久
海报解说词.docx	2019-11-25	永久
IMG_0004.jpg	2019-11-25	永久
IMG_0013.jpg	2019-11-25	永久
IMG_0022.jpg	2019-11-25	永久

# 课程开发路径 < 实施阶段

活动准备阶段

活动实施阶段

展示交流阶段

情景激发学趣，生成活动主题

多维分析主题，预设成果转化

分组认领任务，制定完善方案

阶段总结、评价与指导  
(工具介绍)

校外：实地考察、口述采访等

校内：分组进行成果制作  
(跨学科指导)

阶段总结、评价与指导

汇报课

追问历史

追问现实

追问未来

阶段总结、评价与活动延伸

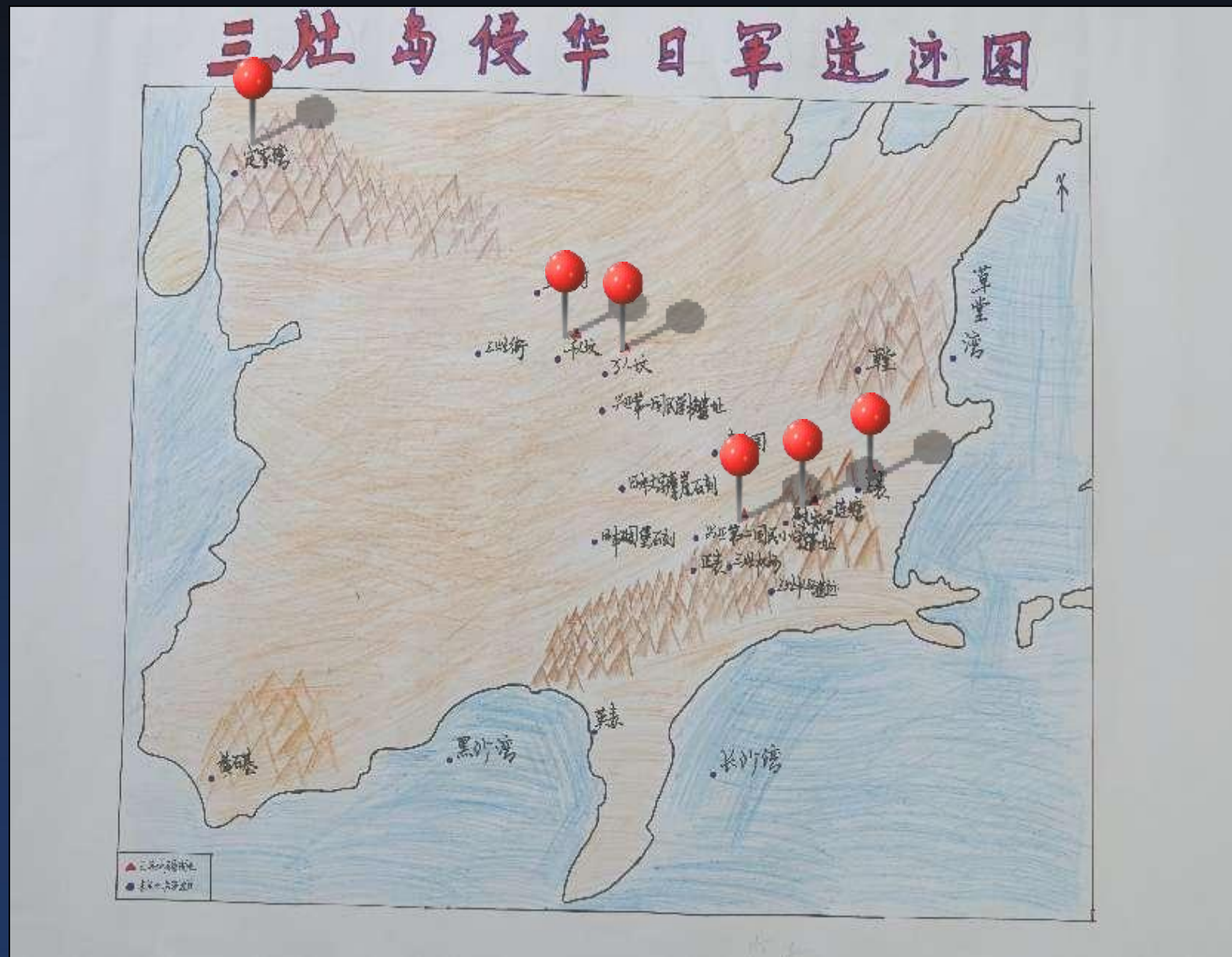
2019.  
11.02

拜访解说员——杨焕新叔叔，确定路线，沟通细节

11.10

11.20

11.28



2019.  
11.02

拜访解说员——杨焕新叔叔，确定路线，沟通细节

11.10

实地考察：三灶侵华日军罪证遗址（国家级文保）、口述采访（奴化教育）

11.20

广州参赛，省青年教师基本大赛（综合实践活动）、班主任工作等

学生分组进行成果制作（8天）

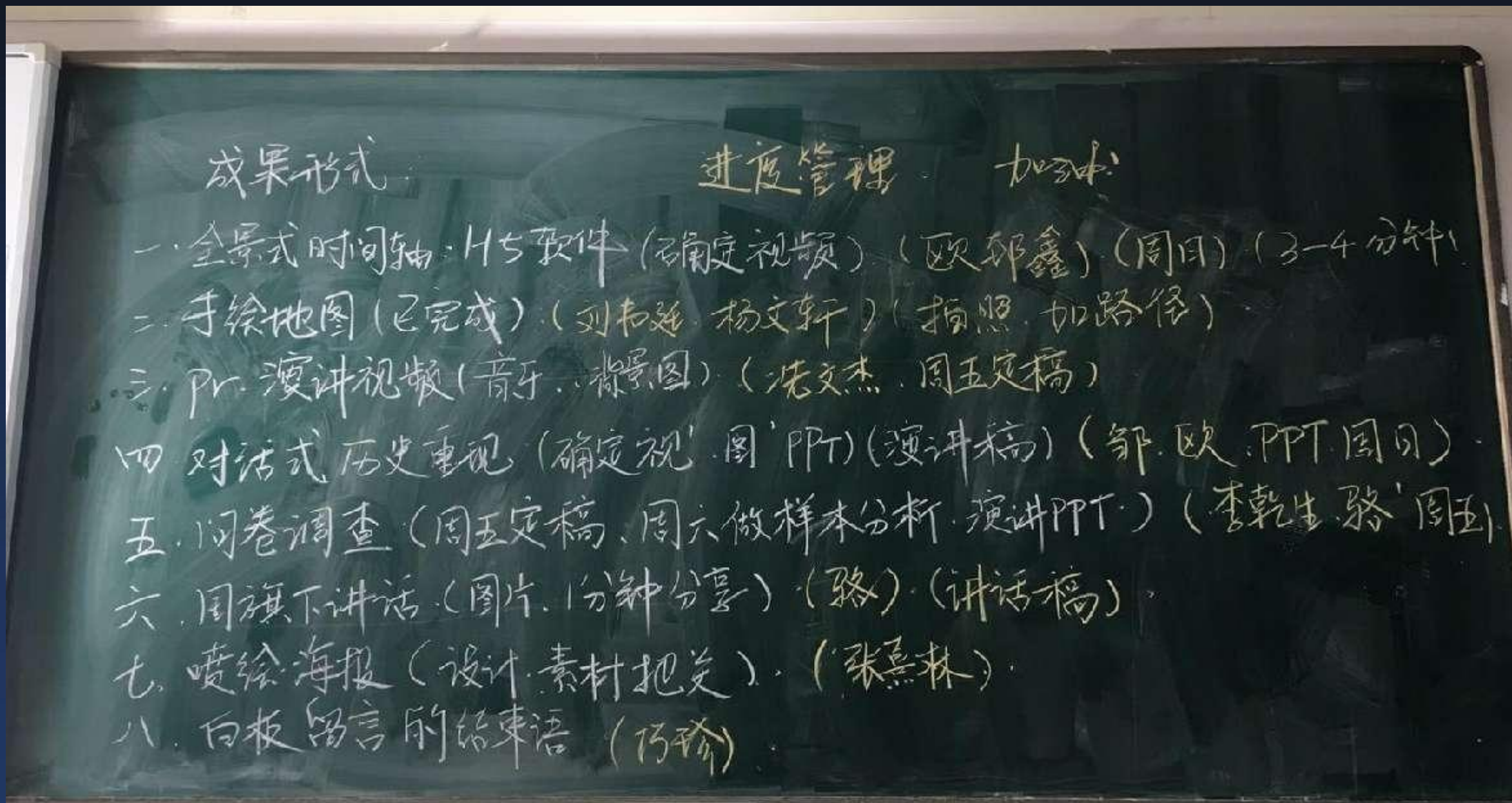
11.28

成果汇报课



# 学生分组进行成果制作（8天）

课程开发路径 < 展示交流阶段



成果形式

进医管理 加试

- 全景式时间轴: 45页PPT(确定视频)(欧仰鑫)(周四)(3-4分钟)
- 手绘地图(已完成)(刘书迪 杨文轩) 指路 如路径
- PR演讲视频(音乐、特效)(张义杰 周玉定稿)
- 对话式历史重现(确定视 周PPT)(演讲稿)(邹欧 PPT 周日)
- 问卷调查(周五定稿,周六做样本分析 演讲PPT)(李乾生 骆 周日)
- 国旗下讲话(图片、分钟分享)(骆)(讲话稿)
- 演讲海报(设计素材把关)(张燕林)
- 白板留言的结束语(杨玲)



## 成果形式

## 班级管理

## 加分

- 一. 全景式时间轴: H5软件 (确定视频) (欧邱鑫) (周日) (3-4分钟)
- 二. 手绘地图 (已完成) (刘书远 杨文轩) (拍照 加路径)
- 三. Pr. 演讲视频 (音乐. 背景图) (范文杰. 周五定稿)
- 四. 对话式历史重现 (确定视. 图. PPT) (演讲稿) (邹. 欧. PPT 周日)
- 五. 问卷调查 (周五定稿. 周六做样本分析. 演讲PPT) (李乾生 骆 周五)
- 六. 国旗下讲话 (图片. 分钟分享) (骆) (讲话稿)
- 七. 喷绘海报 (设计. 素材把关) (张燕林)
- 八. 白板留言的结束语 (巧玲)

## 展示交流阶段

汇报课

追问历史

追问现实

追问未来

阶段总结、评价与活动延伸

“一节40分钟大多老师都在录像的课！”

---

“而，讲台上，只有学生！”



# 成果①：珠海遭受日军侵略时空图



# 第一环节：追问历史

问题：从上述时空图可知，三灶岛曾被日军两次登陆，并遭受到大屠杀。能否结合实地考察，勾画出日军的侵略路径？



成果②：手绘地图

历史学科注重培养学生时空观，也注重培养学生对历史地图的解读能力，手绘历史地图能让学生们更深入地了解日军入侵三灶的过程。手绘地图绘制过程一波三折。



图片来自百度

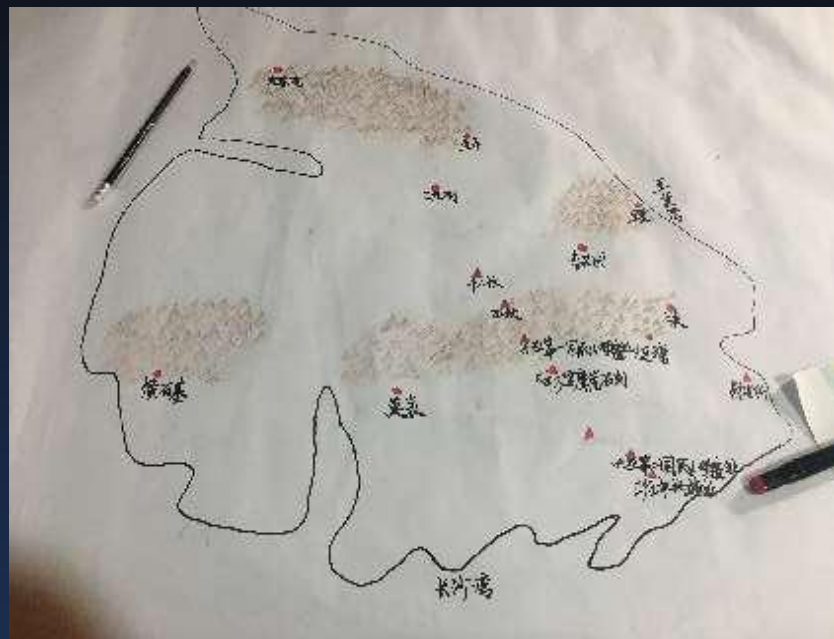


图片来自纪录片《三灶1938》截图

“老师给我们提供两张图片，让我们去临摹，老师最后指导我们选择百度的那一张图去临摹。”



图片来自百度



学生一稿



纪录片《三灶1938》截图

“后来，我们发现画出来的图与纪录片的插图在轮廓上很不一样，我们跟老师汇报。”

问题：两张图片为什么会有差异？地理老师陈晓佳和我，带着学生翻阅资料，努力解密。

史料考证，跨学科知识解密后，我们把是否重画的选择权交给学生。



历史上的三灶岛



围海造地后的当代三灶岛

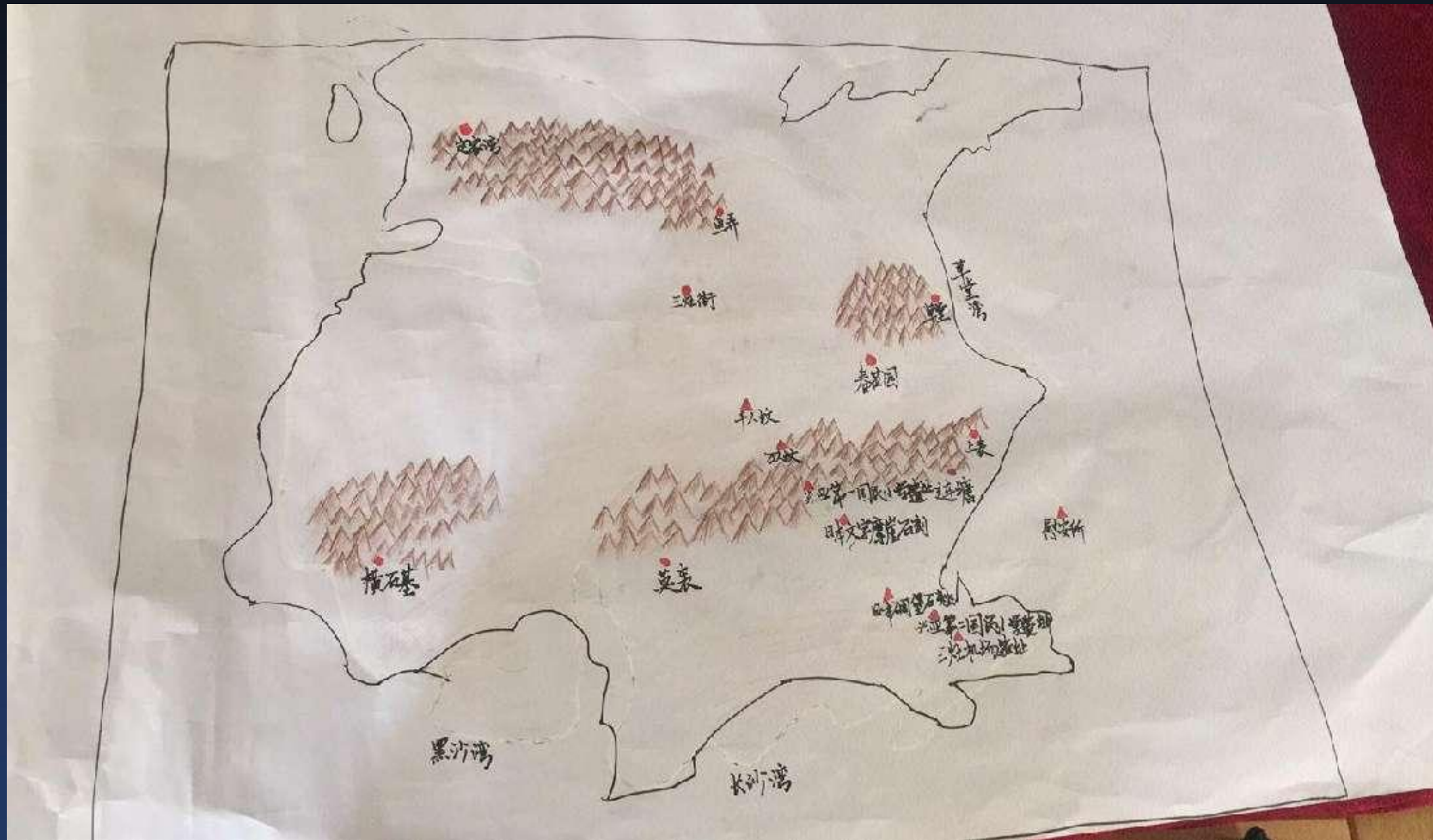


▲ 日军在三灶岛的军事布局图。（选自《昭和十三年十月一日三灶岛特报第五号》复印件，珠海市档案馆供稿）

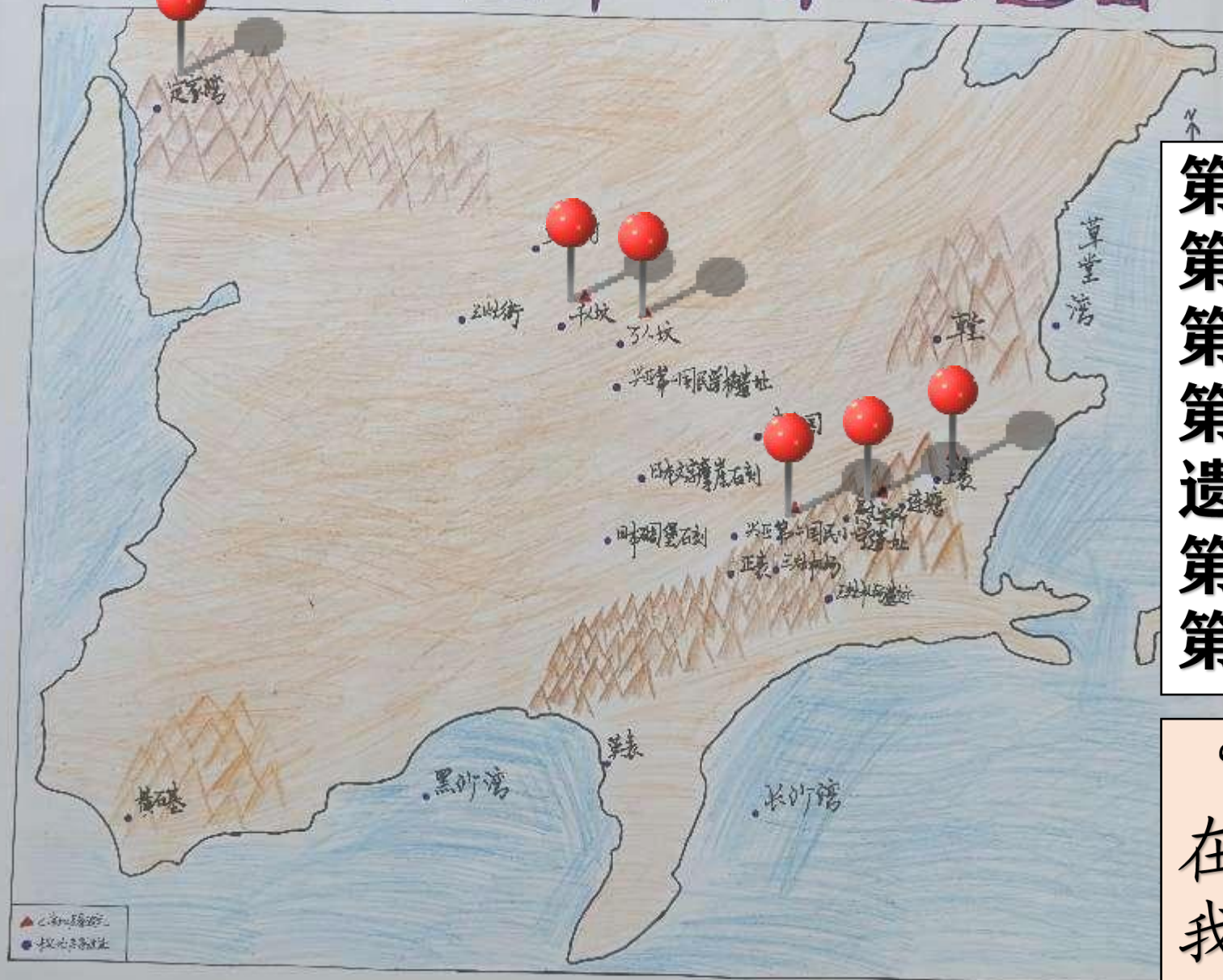
日军在三灶岛的军事布局图  
《昭和十三年十月一日三灶岛特报第五号》（《浴火三灶》珠海市档案馆供稿）

“老师说，传承历史的前提是尊重历史的真实。我们决定重新画。”

“第二稿质量不是很好，我们最终还是决定合作画出第三稿。”



# 三灶岛侵华日军遗迹图



- 第一站：“千人坟”
- 第二站：“万人坟”
- 第三站：慰安所遗址
- 第四站：兴亚第二国民小学遗址
- 第五站：上表村探访陈爷爷
- 第六站：盘古庙

“我们把实地考察的地点，在地图上进行标注，介绍我们的考察活动。”

### 成果③：PR视频《一刻也不能忘记》与集体朗诵

本成果利用上一阶段学生撰写的活动感想，选择具有**悬念性画面感的文段**，通过pr软件制作出视频，**结合集体朗诵的方式**，为听课的老师老师和同学介绍外出考察与采访中最**难忘的一刻**。本环节学生的朗诵与视频结合得十分出色，在听觉与视觉上与悬念设置上，极具震撼力。本环节为下一个成果——**对话式重述历史**做了情感铺垫。



## 成果④：对话式重述历史 (ppt辅助讲解)

设计意图与成果展示亮点：承接成果③，本环节利用两人对话式的讲述，利用ppt上图片、采访视频与手绘地图，给听课者重述三灶日军侵华历史。讲述的最后，播放三灶幸存者陈福炎爷爷的采访录像，陈爷爷在时隔81年后，依旧能流利的说出当时日军殖民时期强迫他所学的日语，这环节拉近现实与历史的距离，让听课者真实地了解历史。



## 第二环节：追问现实

问题：历史最终的目的是传承，我们在现实中能为这段历史做些什么呢？

成果⑤：国旗下主题演讲：

在考察回来后，由骆洪宇同学给全校2000多名师生进行题为“铭记历史，追思英魂，牢记教诲，砥砺前行”的国旗下主题演讲。（演讲培训是社团另一个学生！）



## 成果⑥：问卷调查与样本分析

设计意图与成果展示亮点：通过设计与发放问卷，调查珠海市民对三灶侵华历史的了解程度，本次问卷调查的设计科学，部分题目设置是为了更好地**传承这段历史**。

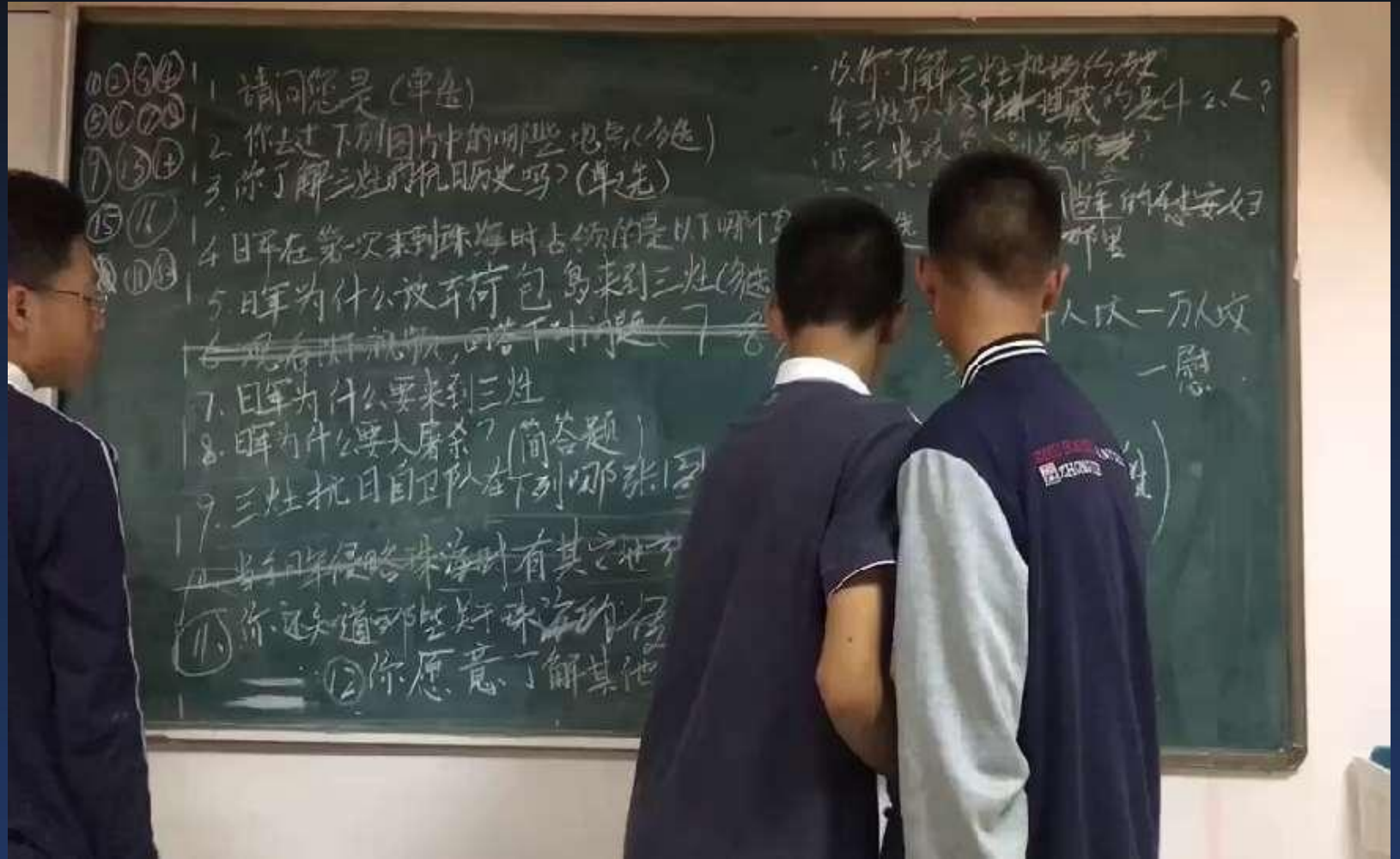
### 《关于三灶岛日军侵华历史了解情况的调查》

**制作者：**李乾生、骆洪宇、陈雅潼、钟琪、张铭轩

**发放时间：**上周六至本周四（6天）

**答卷数量：**652

（其中部分样本来自于三灶中学的师生）



# 这里演绎自己精彩的

1. 请问您是(单选)  
2. 你去过下列图片中的哪些地点(多选)  
3. 你了解三灶的抗日历史吗?(单选)  
4. 日军在第一次登陆珠海时占领的是以下哪个岛屿(单选)  
5. 日军为什么放弃荷包岛来到三灶(多选)  
6. 观看视频,回答下列问题(7-8)  
7. 日军为什么要来到三灶  
8. 日军为什么要大屠杀?  
9. 三灶抗日自卫队在下列哪张图片打响华南抗日第一枪?  
10. 当年日军侵略珠海时有其他地方受到侵略?  
11. 你还知道哪些关于珠海的侵华历史?  
12. 你愿意了解其他的珠海侵华历史(单选)

及你了解三灶机场的修建  
三灶机场中埋藏的是什么?  
三灶政策制定那?  
慰安所当年的慰安女  
大多来自哪里  
引入一千人坑一万人坑  
一慰

同类  
删掉

## 问卷设计本身是逻辑的训练

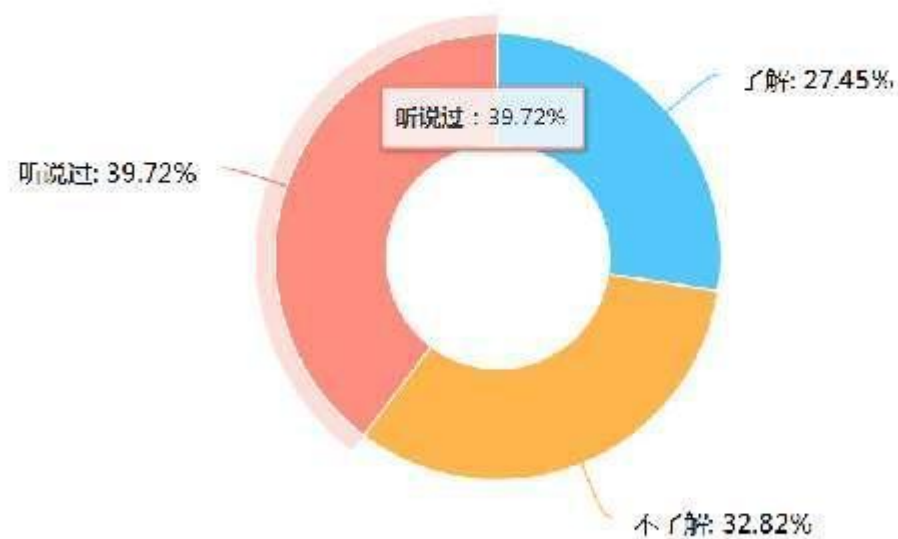
设计  
试答  
修正  
试答

.....

第1题：请问您的身份是？ [单选题]

选项	小计	比例
学生	382	58.59%
老师	18	2.76%
家长	229	35.12%
市民	23	3.53%
本题有效填写人次	652	

# 第1题：请问您



选项	小计	比例
千人坟	204	31.29%
万人坟	269	41.26%
殖民学校神社遗址	130	19.94%
慰安所	162	24.85%
盘古庙	125	19.17%
都没去过	345	52.91%



激发答卷人去实地考察的欲望，至少让他们知道珠海还有这些遗址。

第5题：日军为什么要放弃原先占领的岛来到三灶岛？ [多选题]

选项	小计	比例
岛上野生动物太多	31	4.75%
岛上居民太少	65	9.97%
缺少淡水资源	541	82.98%
地形崎岖，不利于开发	517	79.29%
本题有效填写人次	652	

下载此报告

[查看多选题百分比计算方法](#)

表格

饼状图

圆环图

柱状图

条形图

答案说明：原先占领的岛，缺乏淡水资源。地形崎岖，不适合开发。

答完题立即显示答案，目的是让答卷的人能多了解这段历史。

第13题：我们的学生正在进行历史的传承工作，若您愿意提供帮助，请描述帮助方式（如提供讲解，联络幸存者等），并留下您的联系方式是？[填空题]

序号	提交时间	提交内容	操作
2	11月22日 22:43	180 093712	<a href="#">查看答卷</a>
3	11月23日 08:29	QQ 3697847	<a href="#">查看答卷</a>
4	11月23日 09:12	189 0671	<a href="#">查看答卷</a>
9	11月23日 09:28	136 9874	<a href="#">查看答卷</a>
10	11月23日 09:28	189 0671	<a href="#">查看答卷</a>
21	11月23日 09:40	178 3566	<a href="#">查看答卷</a>
45	11月23日 10:09	134 513	<a href="#">查看答卷</a>
52	11月23日 10:20	1354 935	<a href="#">查看答卷</a>
57	11月23日 10:32	凤凰小学 5班, 崔沁航	<a href="#">查看答卷</a>
88	11月23日 10:44	158766 008	<a href="#">查看答卷</a>

609	11月24日 20:51	2795362730	<a href="#">查看答卷</a>
616	11月24日 21:16	金湾区图书馆有资料, 黄金河系列.....林伟民纪念馆二楼图书馆也有相关资料	<a href="#">查看答卷</a>

180	11月23日 13:14	协助寻找资料及联系基地1392337986
190	11月23日 13:27	电话。
197	11月23日 13:39	建议很好!

98个人留下了联系方式，但遗憾的是大部分人没有明确留下帮助和合作的具体方式，这是问卷设计的问题，以后会吸取教训。

## 第三环节：追问未来

问题：未来，我们一样不会选择遗忘。从现实追问未来，我们还能做什么？怎样创新途径，创新工具，创新方法，去传承历史？

### 成果⑦：喷绘海报设计与志愿讲解活动

设计意图与成果展示亮点：教师指导学生利用PS软件设计海报，并联系广告公司进行喷绘。本次海报共38张图片，题材不局限于三灶，而是**全面展示珠海8年抗战史**。通过班级选拔与教师培训，组成8人的志愿讲解队伍，在校园与附近社区开展志愿讲解活动。



第3题 您最喜欢本次课的哪个成果: [多选题]

选项	小计	比例
侵略时空图	10	76.92%
手绘地图	10	76.92%
感想视频	8	61.54%
重述历史	9	69.23%
国旗下演讲	4	30.77%
问卷调查	8	61.54%
海报讲解	5	38.46%

级文保) 综实活动

展示交流阶段

汇报课

追问历史

追问现实

追问未来

阶段总结、评价与活动延伸



一个学生的狂笑式崩溃

八天，要呈现一系列成果，我们来自不同的年级、不同的班级，克服很多困难。我想用一个词来形容我们——“导演”。“导演”，我是你们的“指导老师”，你们这节课最好的“演绎者”。这些成果都是彻底真实的。

正因为真实，连错误都是值得感动的。最后最重要的，你们面对问题的勇气，值得老师学习！

教师点评

课程开发路径 < 生成主题

学科情景

现实

主题

生活情景

一般基于教学所遇问题与教材  
通史同步的地方“大历史”。

一般基于学生生活情景中与  
历史有关的问题。

案例来源：珠海十中阮晓蓉老师

课程开发路径 < 实施阶段

2019.12.

活动预热，制作采访问题清单：  
翠微村史，口述历史访谈，寻找采访对象。

2020.02

疫情爆发，全面网课，翠微村拆迁全面启动，疫情与基于安全考虑，进村困难。  
活动改为：线上微信采访。

2020年

翠微村拆迁进行中.....



# 采访记录

采访人：原十中初三5班莫凡

采访对象：阿莲

1. 您在翠微村（曾）从事什么工作？

刚开始在制衣厂打工，后面耕田耕了一段时间，1988年结婚后便做了家庭主妇。

2. 作为土生土长的翠微人，你对翠微村的历史了解有多少？知道哪些建筑背后的故事？

有三王庙，还有吴家祠、韦家祠、郭家祠，翠微三大宗族（吴、韦、郭）的祠堂都有。有些祠堂已经被拆掉了，剩下几间大的。留下最多的是吴氏祠堂。

3. 在翠微生活这么多年，你周围的人都做什么工作？有什么工作途径？

70年代刚读书出来时，大部分人都到工厂里打工，或者到农业合作社种田养家，也有一部分到外面打散工。

4. 身边海外（港澳）的村民是什么时候离开翠微的？为什么离开翠微？他们是否会再回来翠微？

六七十年代是最多人偷渡到香港澳门的。他们也很辛苦，人生路不熟还要独自去闯荡。大陆的环境在当时还是比不过港澳，出去打工一个月只有一点薪水，但港澳的人工会比大陆高很多，大家都觉得到外面好。但现在中国强大了，也很少再有人这样想了。那些离开翠微的人基本上都没再回来过，因为他们已经习惯了那边的生活环境。

5. 翠微村是珠海最大的城中村，如今“旧改”项目已经进入拆迁阶段。拆迁后，您的生活如何？作为历史的亲历者，你对此有什么看法？

现在生活水平上来了，开发商的补偿也比较合理，每月的补贴也能准时到账，出去租房也没太大压力。翠微变化太大了，有很根本的变化，街道都会清整很多。回迁之后再住回去就是环境更好的小区。

<p>6. 是否会对以前的翠微村，感到怀念？</p>	<p>虽然以前的屋子更加大，也更喜欢以前一栋一屋的日子。但搬出村屋适应了一段时间后，体验了现代生活，感受到环境更加的好，再回到以前的环境会不适应了。各有利弊吧。</p>
<p>7. 对于改造后的翠微村，你有什么新的期望与愿景？</p>	<p>希望能快点回迁，快点住上新家。</p>

阮老师与学生设计的采访问题，逻辑是很好的，从采访稿中，看到村民对过去的怀念，也看到对未来生活的希冀。

2019.12.

活动预热，制作采访问题清单：  
翠微村史，口述历史访谈，寻找采访对象。

疫情爆发，全面网课，翠微村  
拆迁全面启动，疫情与基于安全考虑，进村困难。

活动改为：线上微信采访（样本）。

2020.02

2020年

翠微村拆迁进行中.....

2021年02

活动重启，实地考察，走访正在拆迁中的翠微村。



更愿意把带着学生穿梭于残砖瓦砾中的人为  
“守村者”

看到村的过去，也看到它现实的破碎。



实地考察拆迁中的翠微村



了解岭南老建筑



超过两百年的宅院



文保现场



三王庙内建于光绪年间的功德碑



七街七里一巷的“人和里”



珠海市历史建筑—榕斋吴公祠



采访村民

“下一代，肯定会失传的！”

七街七里：  
人和里、  
中和里  
敦睦里  
腾凤里  
饴谷里  
南溟里





## 他们是学生的家长，也是我们的老师！

“为什么广府这边的老宅子，会有高低两道门？外面这道门是脚门。”

“为什么岭南青砖屋，底下都是青石，再往上才是砖头？”

那日，大伯指着已经消失的“脚门”给我们讲了严嵩“奉旨乞食”的传说，讲了青石防潮固屋的作用。

守着是什么？

“他们是没签约的最后几户人家了，一直不愿意签约...” 特别感谢这些家长.....

从翠微村走出来，心中的疑惑和好奇也似乎烟消云散.....与其说住，不如说这也是一种坚守——在离村的热潮里坚守一份留恋，在一片废墟中坚守一份乡情，在拖拉机每天的翻涌中坚守一份文化，在高速发展的城市中坚守一片土地。他们可能每天下午听到的，不再是村民的欢声笑语、巷中的鸡鸣狗吠、草木中的鸟唱蝉鸣，而是一砖一瓦的掉落鸣响、一份家族纽带的断裂、一片乡村文化的破碎。

为什么认为村中的三王庙重要呢？”

“因为里面的东西保留完整。记得以前我小时候，常常在庙门前玩，那都是值得回忆的地方。” 采访中，一位还留在村中的叔叔这样回答。

慢慢回想，发现城市的变迁与发展可能会带走太多太多旧时光与它仅存的遗迹.....

“不断思索，不断进步。” 这本就应是文化传承最好的样子——身体力行的守护与传承，让这将要被高楼淹没的碎片遗迹被更多人谈及、记起。



“阿姨，你在这个庙工作了多久？”

“1999年，我就到庙里，守了二十年了。”

“真的一定要拆吗？”

“我每天，初一十五拜神，都祈求不拆它”

身旁的大伯接话说：“我们小时候，天气热，晚上就睡在庙门口的石头地板上。”

后来，我跟学生总结，庙在一个村的意义，往往是“中心”，权威的、信仰的、决策的、风俗的，更是乡民情感的中心。有庙就有村，他们守的是乡愁。

现实历史中的  
温度

## 活动的结束也是开始

“遗憾过后回头看最初“于微处见历史”的标题，瞬间豁然开朗，小人物也有大历史，这正是我们实践的初心。十中在，就会有翠微籍学生，人在，翠微就在。这次不完美的实践只是开始，没有结束。”

——阮晓蓉老师

- 2019年12 活动预热，制作采访问题清单：翠微村史，口述历史访谈，寻找采访对象。
- 2020年02 疫情爆发，全面网课，翠微村拆迁全面启动，疫情与基于安全考虑，进村困难。  
活动改为：线上微信采访
- 2020年 翠微村拆迁进行中……
- 2021年02 活动重启，实地考察，走访正在拆迁中的翠微村。
- 2022年01 该房地产企业“暴雷”了，历史走向是？

# 课程的边界

这一天，我很认真思考课程的边界问题。

历史课程，让老师尽可能利用身边资源开发为有效的历史课程资源。

“综实”课程，主张从生活情境发现有研究价值的问题进行探究。

学科课程和活动课程，两个课程的边界，一定不会是知识，更不会是文本，不会是简单的分数，不是铃声一响课就结束了。而应该是指引师生共同对现实、对世界不尽的好奇与热切、乐观的关注。

我常常觉得综实，给我一个新的“视角”看现实世界，我一直坚持是美好的，因为这个“视角”也会是学生的。





## 三、课程整合建议

---

“整合是活动良好的逻辑”

# 同伴

## 课程资源开发 整合“同伴”

整合有利于课程实现课程目标的各种因素

- 同行：一线教师，跨学科、跨学校的同伴。
- 社会：场馆、民间学者、传承人.....
- 亲历者：历史与现实两个场景中的历史亲历者
- 学生：师生同行同方向走进活动，教学相长。

# 同伴

同伴：整合活动中的人，同行同方向开展活动

---

- 同行：一线教师，跨学科、跨学校的同伴。
- 社会：场馆、民间学者、传承人.....
- 亲历者：历史与现实两个场景中的历史亲历者
- 学生：师生同行同方向走进活动，教学相长。

跨学科

同伴

## 跨学科知识进行设计、指导与评价

- 例：请以当地“博物馆”为主题，设计一个活动方案，你能设计哪些子活动？
- 提示1：“请围绕“探究”博物馆、“活化”博物馆、“移动”博物馆三大主题设计实践活动”
- 提示2：“请融合数学、英语、物理、化学、地理、生物等学科的知识进行活动设计？”
- （探究类）比如针对馆藏文物设计问卷做数据样本分析；双语文物标签或者二维码双语文物解说；博物馆温度、湿度或者保护气体探究；文物背后蕴含的地理与生物区域特色等

科组

跨学科

同伴

## 科组：整合学期、学年教学内容设计专题活动

- 古代史：文物复刻、历史名人绘画小传.....
- 近代史：专题讲座、历史遗址探究活动、口述采访.....
- 现代史：城市记忆时空打卡活动、家庭相册历史探究.....



珠海片心时代历史变迁主题手抄报——我从珠海心城变迁 (2007年暑假).pdf





人文  
珠海

# 大时代下回望家庭，旧照片中再现历史

## ——初二历史学科周优秀作品展示

## 课时整合：社团、学校团委与德育部门的专题活动

课时

科组

跨学科

同伴



以社团方式，将活动课时真正落实，是初中阶段推进活动的一种有效的“变通”手段。珠海十三中的杨冬冬老师，三年内有效地挖掘学校附近包括非遗在内的活动主题。

## 课时整合：社团、学校团委与德育部门的专题活动

课时

科组

跨学科

同伴



以社团方式，将活动课时真正落实，是初中阶段推进活动的一种有效的“变通”手段。珠海十三中的杨冬冬老师，三年内有效地挖掘学校附近包括非遗在内的活动主题。

## 课时整合：社团、学校团委与德育部门的专题活动

课时

科组

跨学科

同伴



2018年，珠海革命历史讲座让15岁的团员掉眼泪。



2021年，珠海革命历史讲座让70多岁的老党员专注聆听。

结合重大历史周年或者爱国主义专题活动，与学校团委、德育处（学生处）的工作进行整合。

通史

课时

科组

跨学科

同伴

## 通史整合：将两个通史进行整合，数据化梳理

- 始终是与教材大历史同向同行的，根都是历史教育

表 2: 《珠海革命历程》专题电子资源索引

一级目录 \ 二级目录	图片资源	视频资源	文献资源	网络资源
鸦片战争	淇澳抗英照片 淇澳古炮台遗址 .....	舞台剧《淇澳风云》	《珠海历史回眸》 《百年香洲》 《珠海英烈传》 《珠海名人录》	珠海市革命史料陈列馆电子资源 珠海市博物馆电子资源 苏兆征故居电子展厅
辛亥革命	前山新军起义旧址 .....	《铁血》 《辛亥革命珠海传奇》		
大革命时期	香洲兵变照片 香洲烈士陵园旧貌 .....	《香洲兵变》 《叱咤香洲叶剑英》		
抗日战争 解放战争	三灶“万人坟” 凤凰山抗口旧照 斗门解放 万山群岛登录战 .....	《浴血三灶》 《三灶 1938》 《万山群岛战役》		

通史

课时

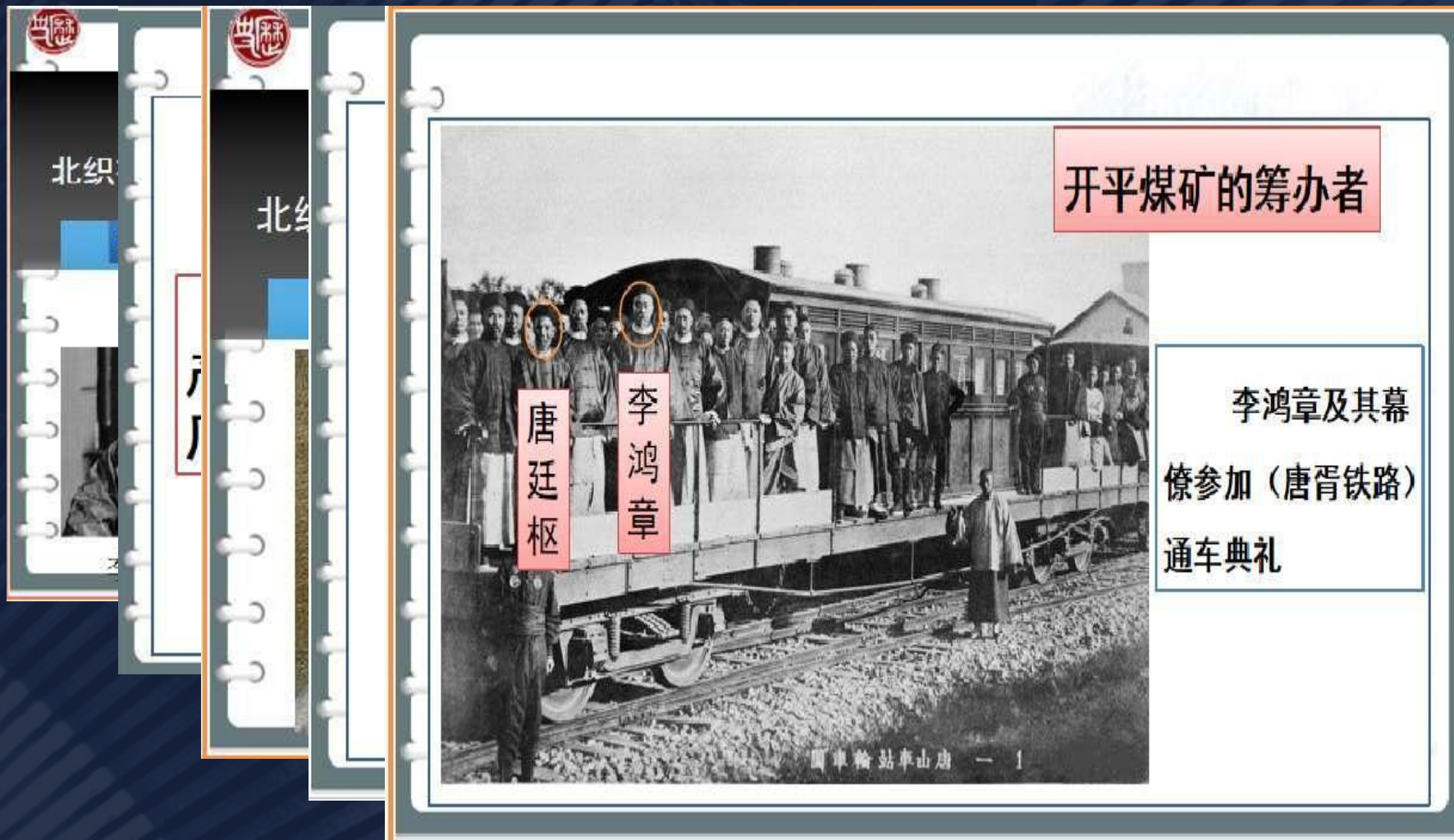
科组

跨学科

同伴

通史整合：将两个通史进行整合，数据化梳理(索引)

- 始终是与教材大历史同向同行的，根都是历史教育



2020年2月，香洲区空中课堂直播课，《走进珠海文化遗产》，在线人数6000千

珠海市香洲区教育局在线课堂  
离校不离教、停课不停学

6972 人气

香洲区远程教学课程——初中历史



珠海市教育局在线课堂

历史  
从文物的存在形态分类，分为可移动文物与不可移动文物

三级文物保护单位：34处  
文保：省级“文保”：23处  
制度：市县级“文保”：47处

1873、1876年，唐廷枢被李瀚章任命为轮船招商局与开平矿务局总办

张润的历史贡献  
1. 曾轮船招商局与开平矿务局总办  
2. 与唐廷枢共同成立仁济和保险局，首创中国保险业

甄贤学校，中国最早的侨校，广东省最早的民间学校之一  
在这里还曾走出中国第一个世界体坛冠军——容国团

解放战争尾声的胜利：解放舟山群岛战役

香洲区远程教学课程——初中历史

八年级

评价反馈

请同学们完成问卷星的题目，检测我们今天的学习效果。

制作者：第十三中学  
黎嘉玲老师



手机扫描二维码管理

香洲区远程教学课程——初中历史

八上活动课

# 回收问卷1361份，问卷设计更有效，带着学生去思考“传承”。

第13题：你在宣传和保护珠海历史文化遗址方面有什么好的建议吗？（可从个人、社会或政府层面提出建议）

 过滤空选项

序号	提交答卷时间	答案文本	查看答卷
243	2月24日 16:22	作为一名中学生，我觉得学好珠海历史，就是对珠海历史文化最好的保护	<a href="#">查看答卷</a>
249	2月24日 16:22	政府积极看管，个人不乱破坏	<a href="#">查看答卷</a>
250	2月24日 16:22	每个人都从小事做起，从自己做起。	<a href="#">查看答卷</a>
251	2月24日 16:22	无	<a href="#">查看答卷</a>
253	2月24日 16:22	多宣传让大家了解珠海历史	<a href="#">查看答卷</a>
254	2月24日 16:22	制作宣传片	<a href="#">查看答卷</a>
262	2月24日 16:22	希望能多听这些有关珠海历史的历史课。	<a href="#">查看答卷</a>
264	2月24日 16:22	要进行生动有趣的宣传，让我们能从小就了解这样的知识	<a href="#">查看答卷</a>
271	2月24日 16:23	对有价值的地区保持不开发、不拆迁，保持历史风貌，营造原汁原味的博物遗址	<a href="#">查看答卷</a>
272	2月24日 16:23	多学习珠海历史，向周围的人讲述珠海的历史	<a href="#">查看答卷</a>

2021-10兴业社区  
2021-11造贝社区  
2022-05珠海九中  
社科联、社科协  
公益讲座



## 基于热爱，奔赴山海

**谈及初心，十年前**，我们区教研员杨主任邀请了一位社会人士叫吴国基先生，给我们历史老师做了一次很特别的讲座，讲座是关于珠海的山。到如今为止，讲座的内容已经忘光了，就记得他讲了很多山很多山，就记得他的眼里、心里的那份热爱。

又如在企业小小图书室管理员工作上一直做着爱国主义教育研究的三灶杨叔，又如退休十几年来在杨氏大宗祠做族谱研究、给孩子们讲村史的杨爷爷，还有村里不时聚首温习“翠微七街七里歌谣”的叔伯们。

广阔现实，漫长历史，感恩遇见，他们让我觉得走出课堂，做一个又一个活动是很值得的。“活动”给了我一双新的好奇的眼睛，去融通教学、去融通学生，去融通我的生活世界。如果教育是带着学生攀登高峰的过程，我认为“活动”一定能带着师生，见到一片不一样的风景。这便是我想说的——“在实践活动中实现价值共赢”。（蒋巧珍）

# “感谢”、“寻找”

---

蒋巧珍、陈晓佳、阮晓蓉、杨冬冬、杨慧君、黎嘉玲、江新飞、马诗妍、张晶

王春喜、刘洪生、杨长江、蔡敏怡.....

抗战老兵唐老、陈福炎爷爷、杨叔、杨爷爷、翠微家长们.....

我们的学生.....

# 在活动中，你永远不会是一个孤岛

---

广东省珠海市第九中学 蒋巧珍