阅读与分享第5篇——读胡军哲老师《做一名有专业情怀的教师》

 欧阳磊

P035 《太平天国的反孔与尊儒》——兼评2011年高考新课程文综卷第29题

1、内容提要

太平天国反孔反儒的基本轨迹。建立拜上帝教，反孔；金田起义后，焚烧和禁读儒家经典；定都天京以后，将烧书改为“删书”；天京变乱后，一方面继续“丰富”拜上帝教理论，另一方面，废弃“圣象”，焚毁孔庙，“经书典籍，弃等废物，”以“圣书”革新科举。

太平天国崇儒的主要表现形式。对儒家经典的利用；对儒家制度设计的运用；对儒家思想的宣传。

太平天国反孔崇儒的主要原因。主要是出于维护拜上帝教的权威和巩固政权的目的。

2、精彩与感悟

文中提到太平天国崇儒的主要表现形式包括：对儒家经典的利用；对儒家制度设计的运用；对儒家思想的宣传。

基于此，我们可以发现，太平天国从一开始就无法摆脱儒家思想。那么它反对什么？从胡老师文中提到的，我将太平天国文中反孔反儒两大主要措施：破坏儒家的“像”和庙，毁或改儒家的书。其中破坏“圣象”和孔庙这一行为持续的更长久，从太平天国兴起到覆灭都有。所以我认为，一方面太平天国的反儒，其实是反儒家的诸多偶像，达到存在于信众心中的偶像，才好树立皇上帝和天父天兄的偶像。

而对待儒家经典，从焚烧到删改，从明面上的坚决抵制到态度有所转变，那么它接受了儒学的什么呢？太平天国由形式上全面抵制儒家经典到公开的有所选择的接受儒家思想和经典。这一变化，能否说明它尊孔？或许从一开始，儒学外在形式的存在状况对于太平天国政权而言，都是一种可以利用的棋子。值得注意的是，题中这句“学尧舜之孝悌忠信，遵孔孟之仁义道德。”这句话出自何处？经查，出自洪仁玕署名编著的《钦定士阶条例序》，文中称：“孔孟之书不必废，其中有合于天情道理者亦多。既蒙真圣主御钦定，皆属开卷有益者。”从此语中不难看出，经洪秀全首肯，放松了对儒学的禁令，认为儒学可以利用，但还未达到尊孔的层次。其所宣扬者实乃“仁义”“天情道理”而已。

真题原题是：

29.洪秀全尊奉“皇上帝”，自命为上帝之子下凡救世，认为其他一切偶像皆为妖魔。太平天国运动初期，太平军所到之处毁学宫、拆孔庙、查禁孔孟“妖书”；而在后期洪秀全则要求“学要舜之孝弟忠信，尊孔孟之仁义道德”。太平天国运动由反孔到尊孔主要是因为:
 A.拜上帝教不足以支撑其政权 B.太平天国定都天京后战局出现逆转
 C.反孔受到传统士绅的抵制 D.太平天国未能得到西方势力的支持

鉴于太平天国并未达到尊孔的层次，所以设问中的太平天国运动“由反孔到尊孔”变化，似有不妥。循着胡老师的思考，笔者认为更合理的变化应当是“太平天国由公开反对儒学到公开接受和宣扬一些儒学”。

其实从胡老师的论文中，我们也可以看出，自始至终洪秀全及其政权都在有意识或无意识的使用孔孟之“合乎天情道理者”，一开始是公开的反对却无意识的使用，到后面是公开的有意识的使用，变得越来越显性。对于洪秀全而言，是利用了儒家内涵来充实拜上帝教理论的不足，最终达到维护政权稳定的目的。