**2012年高考历史命题特点分析与2013年历史学科迎考建议**

湖南省衡阳市教育科学研究所 罗彪扬

2012年9月26日

**一、2012年高考历史命题趋势分析**

2012年涉及历史的高考卷近二十套，往年我都是通做研究近半个月才敢动笔，今年由于别的写书事缠身，没能通做，只研究了我们所考的全国新课程卷与全国新大纲卷、山东卷、江苏卷、广东卷、四川卷、上海卷等近十来套有代表性的试卷，对今年高考历史命题有个基本的把握。下面，我主要就我们所考的全国新课程卷，兼及所看的其他卷，对今年高考历史命题作个简要分析，希望在把握高考动向、明确高考要求方面起个抛砖引玉的作用。

**（一）文综试卷结构**

与去年相比，今年全国新课程卷试卷结构基本稳定。统计如下：

1、题型、分数分布比例：选择题140分，约占47％；非选择题160分，约占53％。

2、内容、分数分布比例：政治、历史、地理三科比例为1：1：1，各占100分。

3、组卷：试卷按题型、内容等进行排列，同一题型中同一学科的试题相对集中，为典型的拼盘模式。

4、题量：2012年文综试卷共48题，客观题、主观题数量与2011年相同。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学科 | 政治 | 历史 | 地理 |
| 选择题 | 12、13、14、15、i6、17、18、 19、20、21、22、23 | 24、25、26、27、28、29、30、31、32、33、34、35 | 1、2、3、4、5、6、7、 8、9、10、1l |
| 非选择题（必答） | 38、39 | 40、41 | 36、37 |
| 非选择题（选答） |  |  45、46.、47、48 （四选一） | 42、43、44 （三选一） |

**（二）历史命题取向**

今年全国新课程卷历史命题稳中有变。

**考试内容统计**

据《中学历史教学参考》2012年第7期段家炎、吴志甫所发文统计，数据如下：

在12道选择题48分中，从模块来看，必修一、必修二各占5题20分，必修三只占2题8分，偏重政治、经济史内容，文化史略显不足。从中外历史的分布来看，中国史占10题40分，其中古代史占6题24分，近现代史占4题16分；世界史只占2题8分，明显偏重中国史。

在非选择题的必考37分中，从模块来看，40题必修二占9分，必修三占16分；41题必修一占6分，必修二占6分。即政治史考得较少，偏重经济和文化史。从中外历史的分布来看，中国史占12分，世界史占25分，明显偏重世界史内容。

在必考题的85分中，政治史占26分，经济史29分，文化史30分，三大模块大致均等，中外历史的比例为52：33。

**命题趋势分析**

**1、保持社会生活的关注。**与往年一样，今年命题继续关注近代化背景下对民生、民主等人文素质的考查。民生方面，24题关注古代民生的土地兼并问题，25题关注宋代市民生活，26题关注明清社会结构变动，30题关注近代实业救国思潮，32题关注大跃进运动，33题关注下海潮，34题关注世界经济重心向东亚转移，40题关注近现代技术发展对人民生活的影响等。民主方面，28、29题反思古代专制制度利弊，31题关注新旧民主主义革命转型，34题关注罗马法律制度发展，41题关注近代化对中国社会诉求的冲击反应，46题则关注近代后期中国从训政到宪政的民主实践。

**2、注重专业学术的探究。**即在关注社会生活同时，但更注重对学科本身的知识、能力、素养的考查。如果说20世纪初开头五六年命题是迎热而上、唯热是从，注重表面浮华、淡化学科要求去考，那么后来就在关注热点、隐含热点的同时，越来越注重学科的内涵、专业的要求，今年命题的专业性、学术性的气息尤为浓烈。在知识上，今年命题落点除选修一重大改革题考教材外的知识外，其余皆落在教材内知识点上，并且多为主干知识，但在深度上皆超越教材而大大拓展了，都是引入新的材料，构建新的情景，切入新的角度，在思维上高密度、小区分度去考。在能力上，主要是围绕“获取和解读信息”、“调动和运用知识”、“描述和阐释事物”、“论证和探讨问题”四大层次去考。在素养上，突破了不同版本教材的限制，追求以课程为中心，去考更广泛的学科素养，这包括教材中没有表述而学科学习却必备的知识、能力、理论、方法、情商等；甚至跨越学科要求，去考现代公民必备的人文素养，如民主、法制、民生、科学、协调、和平、和谐、可持续发展等观念。

**3、重视知识结构的认知。**其一，重视对知识的背景、特点和影响的分析。即不论考哪一题，无论选择题的选项表述，还是主观题的提问层次，都围绕背景、特点、影响三大层次进行表述或提问。

其二，注重在知识的宏观、中观和微观的背景中思考问题。如对概念、材料、结论等的理解、甄别和推证。可以说，今年每做一题都要跳出本题所提供的信息去思考知识背景结构，只有站在背景结构的高度，才能面对高密度、低区分度的信息进行仔细甄别，才能找准答题切入的准确定位。这特别反映在选择题上，每一题的四个选项区分度都非常小，每一选项都似是而非，如没有站在一个大背景结构的高度，就很容易选错。

**4、重视材料信息的处理。**其一，材料地位：题题有材料，无材料不出题。

其二，材料形式：一是材料量有所减少。主要是主观题无往年那种材料铺张之感。二是注重材料的原创性、生活化、案例化。原创性即是说今年绝大部分材料出自原始史料，为平常难见的；生活性主要表现为对生活的关注，如40题就关注日常生活中信号灯对交通拥挤的化解作用；案例化突出表现在34题考审案案例，上海卷早就昭示了这一导向。三是图表材料少但有变化，出现了模式示意图。今年只有两个题有图表材料，一为35题考世界经济重心转移的两个饼状图，一为41题考冲击反应的模式示意图。

其三，材料处理要求：有的就材料本身进行提炼和甄别信息，更多的是要结合知识结构理解材料，达到新的认知。

**5、重视思维方法的要求。**其一，仍为四大基本能力要求。

其二，重视理解能力、牵移能力、概括能力、比较能力、评价能力、论证能力。特别是今年选择题区分度小，对比较能力要求相当高。

其三，坚特开放思维的导向，鼓励敢于立论和善于论证。主要是41题。

其四，关注史学范式、史学方法的考查。史学范式目前主要有唯物史观、文明史观、近代化史观、全球史观。唯物史观主要强调生产力作用和革命对社会进步的价值，大量的题特别是40题考了生产力的决定作用，31题、41题则考了革命史。文明史观主要强调人类文明从低级到高级演进，重点关注那些影响文明发展比较稳定、长期发挥作用的因素。近代化史观主要强调工业革命以来生产力的发展引起社会生产方式的大变革，进而引发了政治、经济、文化等领域的深刻变化，一般包括经济上的大机器工业化，政治上的民主化和法制化，文化意识领域的理性化和科学化。全球史观以人类社会整体发展进程为叙述对象,超越以国家为单位的叙事传统,颠覆了“欧洲中心论”,以不同社会、民族、国家之间的互动为切入点,开辟了考察世界历史的新视角。今年大量的题是从文明史观、近代化史观、全球史观来命题。史学方法主要考查不同形式材料的史学价值；区分材料中的客观事实与主观见解；史论结合，论从史出；宏观与微观相结合的分析方法。今年许多的题体现了这一取向，尤其后两种史学方法考查明显。要说明的是，今年史学范式、史学方法的考查主要不是显性标签式去考，而多是隐性运用式去考。这两年35题就取消了往年标签式去考的考法。

其五，重视答题规范的要求，如要求观点明确、史论结合等，还有评分细则和阅卷操作中对层次要点、专业表述、卷面整洁的要求。

**6、重视专业素养的引领：**总的感觉，高考恢复以来，历史命题经历了从知识立意，到能力立意、问题立意的发展，现已进入素养立意阶段，即抛弃以教材为中心，而以课程为中心，考查包括知识、能力、理论、方法、情商等广泛的学科素养，还包括作为现代公民必备的人文素养。

**二、2013年迎考教学建议**

如何抓好2013届的高考历史教学，本人主要强调以下几点：

**（一）研究高考趋势**

必要性：研考才能立教。范围：历年的，全国各地的高考卷。方法：先做题出结果，后看标准答案找差距，然后从知识、能力、题型方面对每题进行分析，并在通做完后进行归类分析，再看专业教学杂志和网上评析文章，最后尝试跳出来写高考命题趋势文章，这样就能渐次地提高自己对高考的认识高度，把握高考脉博，明确高考要求，找准教学对策。

**（二）提高专业素养**

必要性：高考命题的专业性、学术性的要求很高，需要老师提高相应的专业素养。内容：不仅要深研教材，更要跳出教材去研究大学专业高度的原始材料、学术观点、理论方法、学术前沿，当代生活中的社会热点、主要问题。还要勤于上网，充分利用网络，拓展和活化教学资源。

**（三）落实教学常规。**

**1、教学手段：**电教加随堂活页这是我市抓高三教学的常规，必须坚持。电教既有直观教学的优势，又能大容量地推进教学；随堂活页还有方便学生保存、利于他们时时温习的好处。要指出的是，随堂活页不能照搬外来资料，应是教师在充分占有各种资料的基础上，对资料的优化重组。

**2、教学资料：**主要是选题、编题问题。其一，要反对题海战术，精选试题。其二，编题要有梯度性、层次感，一课题目要由基础题、较难题、高难题三层次组成。其三，较难题、高难题选用建议感受真题、提倡原创。因为高考题是最经典、最有价值的训练题。新课程高考已考了四五年，每年十多套题，每节内容都有大量的高考题取之不尽，要把这些高考题拿出来，让学生去时时碰撞。当然高考题一般是比较难的，学生一时是做不出，但时时碰撞，他们也会逐渐积累经验，慢慢明确要求，增强应考信心，提高应试能力。关于高考题库，网上可大量下载，多是分章节编排的，只要下载就可用。我在中国历史课程网上的《石鼓山樵博客》的“高考研究”栏也有，2007至2011年的高考题都有，也是分课汇编的。2012年的我也准备在近期把它发上去。提倡原创即是老师要学会编高考模拟题，一是不能照搬外来模拟题，要学会改造外来题；二是学会用高考命题的方式，构建命题思路，寻找典型材料去命题，这样尝试大大有利于提高我们的命题和教学水平。

**3、教学内容：**一堂课必须围绕整理知识、重点把握、思路拓展、材料训练、高考链接五大任务去进行。尤其要坚持材料教学在一堂课中的主体性，材料教学要在完成其他四大任务过程中随机进行。

**4、教学方法：**要以训练为中心，讲、练、评有机结合，提倡边讲边练边评。评中尤要注意学习方法、思维方法、答题规范的指导。

**5、巩固训练：**课后作业提倡小题训练，老师做到全批全改；每周要做到单科套题周考；每月要做到文综套题月考。

**6、课后辅导：**争取每天下班辅导一次。

**7、早读安排：**每天能安排分钟文综早读。

**（四）注意长远规划**

**1、高三三轮推进：**第一轮专题梳理，全面夯实，重基础。第二轮通史推进，跨本联系，透结构。第三轮热点切入，模拟训练，重解题。

**2、从高一抓起：**现在衡阳市加强了小学、初中的质量监控，特别在中考升学赋分中文综三科各占100分权重，改变了我市初中轻视文综学科的局面，这给高中文综教学奠定了一个很好的基础。我们高中文综教师要利用这个基础，重建我市文综高考的辉煌，责无旁贷！策略上，不能只盯高三抓高考，要实行高中三年一贯制抓质量的战胳。要从高一抓起，步步为营。高一要以全面推进课改、打造高效课堂为中心，同时抓作业的精练和批改，切实提高高一历史教学质量。高二理科班要以抓高中学考为核心，切实提高理科生的历史学科素养，做到学考通过率和平均分均达到全省前列水平；文科班此外还须把这一学年作为高考第一轮复习来看待，不论备课深度、讲练活页，还是教学方式、作业批改均等同高三的教学要求，这就为高考质量提高提供了一个坚实的基础，并多抢了一年的时间。高三也要改变第一期抓语数外，第二期抓政史地的错误作法，第一期就要在课时安排、自习安排、早读安排、作业训练和重视意识上等同于语、数、外三科，这就保证了文综学科提高质量的主体阵地，如第二期才重视，那么这一届文综高考就基本败了。再强调的一点是，艺术生的文综教学不能放弃，不能马马虎虎，艺术生在我市是一块不可忽视的学生群体，高考算平均分有两种算法，一种是不含体艺生，一种含体艺生，一般看含体艺生的学科人平，今年我市文综进了一位居全省第十是含体艺生的。

**（五）加强教学协同**

协同是一种重要的组织战略，即化个体效应为集群效应，能产生比个体效应之和更大的力量和更高的功效。抓高考教学也是如此。我希望我们大家能打破困守孤城、各自为战的单枪匹马状态，共同为了提高我市文综教学质量这一中心任务，加强校内学科协同与文综协同，然后县内协同，最后形成全市学科大协同，同心同德，努力拼搏，使我市明年文综高考再创佳绩、更上层楼！